
PROFIL PROMOTORA



Prof. UAM dr hab. Mikołaj Domaradzki

Kierownik Zakładu Filozofii
Antycznej, Bizantyjskiej i
Średniowiecznej

Kontakt:

Email: mikdom@amu.edu.pl

Strona domowa: <http://mikolajdomaradzki.com/>

Dyżur: poniedziałek, 10:00–12:00, pokój 217

ZAINTERESOWANIA BADAWCZE

Moje zainteresowania naukowe koncentrują się na szeroko rozumianej historii filozofii starożytnej (szczególnie interesują mnie antyczne teorie języka figuratywnego, interpretacji i retoryki). Ponadto zajmuję się także wybranymi zagadnieniami z filozofii nowożytnej i współczesnej (m.in. Kierkegaard, Nietzsche, Marks, Freud, Plantiga), a zwłaszcza problemami związanym z akwizycją i opisem języka (de Saussure, Chomsky, Austin, Grice, Sapir, Whorf, Tomasello). Wreszcie prowadzę także empiryczne badania nad poznawczą wartością metafory (szczególnie w języku arabskim).

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE

- „The Beginnings of Greek Allegoresis,” *Classical World* 110 (2017), 299–321.
- „Conceptualizing the Economy as a Living Organism: Vivification in Arab Economic Discourse,” *Text & Talk* 36 (2016), 417–443.
- „The Sophists and Allegoresis,” *Ancient Philosophy* 35 (2015), 247–258.
- „The Self in Arabic and the Relativism-Universalism Controversy,” *Cognitive Linguistics* 22 (2011), 535–567.
- „Theological Etymologizing in the Early Stoa,” *Kernos. Revue internationale et pluridisciplinaire de religion grecque antique* 25 (2012), 125–148.
- „Chrysippus on the Hierogamy of Zeus and Hera,” *Studia Philosophica Wratislaviensia* 9 (2014), 7–12.

- „Conceptualizing Conflict in Arab Economic News Reporting,” *Journal of Language Aggression and Conflict* 1 (2013), 115–136.
- „Theagenes of Rhegium and the Rise of Allegorical Interpretation,” *Elenchos. Rivista di studi sul pensiero antico* 32 (2011), 205–227.
- „Symbolic Poetry, Inspired Myths and Salvific Function of Allegoresis in Proclus’ *Commentary on the Republic*,” *Peitho. Examina antiqua* 5 (2014), 119–137.
- „Sull’allegoresi simbolica del primo pitagorismo,” *Peitho. Examina antiqua* 4 (2013), 93–103.

AKTUALNY PROJEKT BADAWCZY

Jestem kierownikiem projektu „Symbol, alegoria, metafora. Wpływ alegorezy na kształtowanie się poarystotelesowskich teorii języka figuratywnego”. Sformułowana w ramach projektu hipoteza badawcza zakłada, że praktyka interpretacji alegorycznej sprzyjała teoretycznym rozważaniom nad istotą metafory, alegorii i symbolu. Pytania o motywy skłaniające poetę tudzież proroka do ekspresji figuratywnej zaowocowały bowiem sformułowaniem wielu cennych intuicji dotyczących funkcji owych tropów. Badania nad wpływem alegorezy na kształtowanie się poarystotelesowskich teorii języka figuratywnego pociągają za sobą konieczność rozważenia problemów tak ważkich jak definicja literalności, identyfikacja wyrażen użytych przenośnie, czy odróżnienie tropów (metafory, alegorii i symbolu) od figur retorycznych. W toku prowadzonych badań udzielona zatem zostanie odpowiedź na pytanie, czy (i jeśli tak w jakim stopniu) antyczna (stoicka, aleksandryjska, medio- i neoplatońska) alegoreza wzbogacić może współczesne ujęcia takich problemów jak wieloznaczność czy figuratywność.

OBSZAR WSPÓŁPRACY KRAJOWEJ I MIĘDZYNARODOWEJ

Współpracuję z licznymi ośrodkami badawczymi w kraju (m.in. Wrocław, Warszawa, Kraków) i za granicą (m.in. Ateny, Patras, Perugia, Katania, Groningen). Jestem współzałożycielem i redaktorem naczelnym międzynarodowego specjalistycznego czasopisma naukowego *Peitho. Examina antiqua* (<http://peitho.amu.edu.pl/>). W czasopiśmie tym publikują czołowi badacze z Włoch, Grecji, Niemiec, Francji, Belgii, Holandii, Kanady, Brazylii, Meksyku, Ukrainy, Rosji i Polski, a artykuły ukazują się w językach angielskim, francuskim, niemieckim, włoskim, łacińskim i polskim.

PROPONOWANA TEMATYKA DOKTORATÓW

1. Historia filozofii starożytnej (problemy, zagadnienia, nurty)
2. Antyczne teorie języka figuratywnego (zwłaszcza koncepcje metafory, alegorii, symbolu)
3. Językoznawstwo kognitywne i/lub korpusowe (problemy teoretyczne i/lub badania empiryczne)

4. Problem akwizycji i opisu języka (zwłaszcza spór relatywizm – uniwersalizm językowy)

OCZEKIWANIA WZGLĘDEM KANDYDATÓW

Chętnie podejmę współpracę z kandydat(k)ami posiadającymi podstawową wiedzę z zakresu historii filozofii starożytnej lub współczesnych teorii językoznawczych. By zostać uczestnikiem studiów doktoranckich w Instytucie Filozofii UAM *nie trzeba być absolwentem filozofii*. Od kandydata/ki oczekuję przede wszystkim zapału do pracy, otwartości intelektualnej, a także znajomości języka angielskiego (jeżeli proponowana problematyka badawcza dotyczy filozofii antycznej, to wówczas konieczna jest znajomość języków starożytnych: greki lub łaciny).

Jeśli jest Pan/i zainteresowany/a współpracą ze mną i pisaniem pracy doktorskiej pod moją opieką, to pierwszym krokiem jest *złożenie stosownych dokumentów na studia doktoranckie* w Instytucie Filozofii UAM (patrz: <http://filozofia.amu.edu.pl/studia-doktoranckie/>). Studia doktoranckie trwają cztery lata i można na nich otrzymywać stypendium doktoranckie. W trakcie trwania studiów będę pomagał Panu/i także w składaniu wniosków o finasowanie badań (granty własne i/lub promotorskie).

Przed zgłoszeniem swej kandydatury na studia doktoranckie (zazwyczaj termin upływa na początku czerwca), proszę przesłać na mój adres mailowy (do końca 15 maja danego roku) kalendarzowego następujący zestaw informacji:

- Opis problemu badawczego, jaki chciałby Pan/i podjąć w swej dysertacji doktorskiej (maksymalnie 3 strony);
- List motywacyjny;
- Curriculum Vitae;
- Streszczenie pracy magisterskiej (maksymalnie 2 strony);
- Elektroniczne wersje publikacji (jeśli kandydat/ka takowe posiada);
- Dane kontaktowe (mail, telefon).

Po otrzymaniu dokumentów ustalimy czas i formę spotkania, na którym podjęte zostaną dalsze ustalenia merytoryczne i organizacyjne.

POZOSTAŁE INFORMACJE O PROMOTORZE

Wszystkie moje publikacje, a także inne informacje na mój temat odnaleźć można na stronie: <http://mikolajdomaradzki.com/>