

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI UCZELNIANEJ ORGANIZACJI STUDENCKIEJ

1. Nazwa uczelnianej organizacji studenckiej: Studenckie Koło Filozoficzne Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
2. Nazwa wydziału, przy którym działa uczelniana organizacja studencka: Wydział Filozoficzny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
3. Członkowie Zarządu uczelnianej organizacji studenckiej: Wojciech Rosołowski, Mateusz Giergowski, Aleksandra Piechnik, Kacper Kalinowski, Michał Kordziński
4. Opiekun uczelnianej organizacji studenckiej: dr Bartłomiej Chomański
5. Informacje w sprawie przedsięwzięć podejmowanych przez uczelnianą organizację studencką w roku akademickim 2023/2024:

Sekcja Filmowa

Założona w semestrze zimowym roku akademickiego 2023/24, pośrednia kontynuacja działalności wcześniej aktywnego Filozoficznego Klubu Filmowego. Przewodniczącą sekcji jest Aleksandra Piechnik (Filozofia ogólna, III rok I st., e-mail: alepie36@st.amu.edu.pl). Sekcja działała aktywnie przez cały semestr letni, z kilkoma spotkaniami zorganizowanymi w semestrze zimowym. Założeniem wyjściowym była organizacja spotkań co dwa tygodnie między 18.30 a 21.30, w sali 105 bud. D na Kampusie Ogrody. Ze względu na okoliczności zewnętrzne oraz prośby wnoszone przez uczestników, zasada nie obowiązywała bez wyjątków. W kwietniu, ramach promocji działalności SF rozpoczęto również systematyczną publikację zaproszeń na spotkania w formie wydarzeń na profilu SKF UAM na Facebooku.

18.01.2024 – Mitsuo Sato, Kyoichi Yamaoki, *Yama - Attack to Attack* (1985).

29.02.2024 – kontynuacja dyskusji nad filmem *Yama - Attack to Attack*.

07.03.2024 – Denis Villeneuve, *Diuna* (2021).

11.04.2024 – Stephen Schible, *Ryuichi Sakamoto: Coda* (2017).

18.04.2024 – wspólne wyjście uczestników sekcji do Kina Muza na pokaz filmu *Gliniarz Samuraj* (1991), reż. Amir Shervan.

25.04.2024 - Luchino Visconti, *Śmierć w Wenecji* (1971).

09.05.2024 – Ōbayashi Nobuhiko, *Dom* (1977). Prelekcję w formie referatu oraz dyskusję po filmie przeprowadziła uczestniczka SF, Barbara Bojarska.

16.05.2024 – Werner Herzog, *Stroszek* (1977).

23.05.2024 r. — Miklós Jancsó, *Gwiazdy na czapkach* (1967). Spotkanie odbyło się przy uczestnictwie dra Mariusza Szyrkiewicza, zaproszonego z okazji zakończenia sezonu działalności sekcji.

Informacja w sprawie wykorzystania środków przyznanych uczelnianej organizacji studenckiej w

roku akademickim 2023/2024

Czasopismo *Preteksty*:

W połowie lutego 2024 roku, Redakcja w składzie:

- Michał Kordziński (redaktor naczelny, mickor7@st.amu.edu.pl), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Filozoficzny;
- Karol Wapniarski, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej;
- Emilia Wojciechowska, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Filozoficzny;
- Weronika Patrzyńska, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Filozoficzny;
- Grzegorz Kuczyński;
- Osoby współpracujące: Julia Główka, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Nauk o Sztuce;

rozpoczęła nabór wniosków do nowego numeru. Nabór zakończył się w połowie kwietnia. W tym czasie Redakcja konfigurowała nową wersję strony internetowej (<http://ksf.amu.edu.pl/preteksty/>). Od początku maja do końca września trwał proces wydawniczy, obejmujący następujące działania: selekcja tekstów, korekty językowe, konsultacje z autorami oraz graficzką odpowiedzialną za projekt okładki, recenzję, zaprojektowanie szaty graficznej i skład. 4 października numer 1/2024 został opublikowany na stronie Czasopisma (<http://ksf.amu.edu.pl/preteksty/aktualny-numer/>). Informacja o tym została przekazana za pośrednictwem social mediów, zarówno tych należących do Czasopisma, jak i Wydziału Filozoficznego UAM. Opublikowanych zostało osiem artykułów, z czego dwa to tłumaczenia z języka łacińskiego i starogreckiego. Autorami byli studenci Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Uniwersytetu w Dublinie.

Redakcja planuje w następnym roku kalendarzowym wydać numer 1/2025 oraz stworzyć materiały promocyjne.

Sekcja Fizyczno-Matematyczna:

Sekcja została założona w semestrze zimowym roku akademickiego 2023/2024 i jest prowadzona przez Pawła Lisa. Sekcja poświęcona jest filozofii fizyki oraz matematyki. Odbyły się dwa spotkania. Na pierwszym z nich (15 maja) ustalony został zakres tematów, które interesują członków oraz stworzony został plan działania. Później wyświetlony został materiał filmowy dotyczący podziału fizyki oraz przeprowadzono dyskusję wokół zadanego fragmentu książki "Teoretyczne minimum. Co musisz wiedzieć, żeby zacząć zajmować się fizyką" Leonarda Susskinda, dotyczący prostych układów dynamicznych i przestrzeni stanów. Na drugim spotkaniu sekcji (29 maja) omówiono tekst "Spór o uniwersalia a spór o sposób istnienia przedmiotów matematycznych" oraz "On new trends in the philosophy of mathematics" Romana Murawskiego. Dyskusję poprowadziła Barbara Bojarska. Trzecie spotkanie sekcji zostało przeniesione na kolejny rok akademicki.

Sekcja Krytyki Marksistowskiej:

- Przedsięwzięcia:
- 26.10.2023-Seminarium lekturowe wokół tekstów Lukacsa
- 08.12.2023-Studencka Konferencja Naukowa-Oblicza Wyzysku

- 11.04.2024-Płace za studia-Czytanie pamfletu wages for studenta
- 9.05.2024-Przepremiera pamfletu- "Za studia trzeba płacić"
- 11.06.2024-Za studia trzeba płacić-Seminarium lekturowe

6. Informacja w sprawie wykorzystania środków przyznanych uczelnianej organizacji studenckiej w roku akademickim 2023/2024: w roku akademickim 2023/2024 Studenckie Koło Filozoficzne przeznaczyło 2030 zł na konferencję „Wages for Students” (organizowaną przez sekcję Krytyki Marksistowskiej), w tym 1770 złotych na catering oraz 260 złotych na wynajęcie sali w DS Jowita.