ID	Godzina rozpoczęcia	Godzina ukończenia	Adres e-mail	Nazwa	Czas ostatniej modyfikacji	Stopień/tytuł naukowy:	Imię i nazwisko	Nazwa zajęć fakultatywnych (30 godz. zajęć)	Zajęcia fakultatywne prowadzone będą jako:	Zajęcia fakultatywne będą realizowane dla:	Treści programowe (tj. o czym będzie mowa podczas zajęć):	Podstawowa literatura przedmiotu:	Jak będzie wyglądało zaliczenie wykładu fakultatywnego?
1	5.6.25 14:22:24	5.6.25 14:32:59	marszyn@amu.edu.pl	Mariusz Szynkiewicz		dr	Mariusz Szynkiewicz	Nauka a etyka	wykład	studiów licencjackich	Moralne aspekty rozwoju nauk empirycznych z elementami filozofii informacji i metodologii nauk	E. Nowak, (red.), GLOSARIUSZ ETYKI BADAŃ NAUKOWYCH KOMISJI ETYCZNEJ DS. BADAŃ NAUKOWYCH PROWADZONYCH Z UDZIAŁEM LUDZI, chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://wse.amu.edu.pl/__data/assets/pdf_file/0024/454515/GLOSARIUSZ-ETYKI-BADAn-NAUKOWYCH-LIPIEC-2023.pdf M. Szynkiewicz, May You Live in Interesting Times. Science vs. Pseudoscience in the Era of the Internet, EiP, 2020/11, s. 85-98	Kolokwium ustne;
2	5.7.25 7:01:32	5.7.25 7:06:15	tworak@amu.edu.pl	Zbigniew Tworak		prof. UAM dr hab.	Zbigniew Tworak	Wprowadzenie do logik nieklasycznych	wykład	studiów licencjackich	Prezentacja najważniejszych systemów logik nieklasycznych wykorzystywanych w filozofii: logiki wielowartościowe, logiki modalne, logika epistemiczna, logika temporalna, logika deontyczna, logika okresów warunkowych, logika intuicjonistyczna.	G. Priest "Introduction to Non-Classical Logic"	Esej;Prezentacja multimedialna;
3	5.7.25 11:29:09	5.7.25 11:34:19	damichal@amu.edu.pl	Danuta Michałowska		prof. UAM dr hab.	Danuta Michałowska	Filozofia edukacji	wykład	studiów licencjackich	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z podstawami wiedzy z zakresu filozofii edukacji, z teorią i praktyką edukacyjną bazującą na zdobyczach nauk humanistycznych i społecznych. W wyniku opanowania treści programowych przedmiotu uczestnik zajęć powinien znać różne podejścia w myśleniu o edukacji, znać różnorodne rozwiązania w zakresie polityki oświatowej (system wychowania i kształcenia). Celem zajęć jest zdobycie wiedzy o sposobach ujmowania najważniejszych zagadnień edukacyjnych z perspektywy rozwoju myśli filozoficznej oraz współczesnych problemów kształcenia, wychowania oraz systemu oświaty. W wyniku realizacji treści zajęć student ma rozwinąć umiejętność krytycznego myślenia o różnych aspektach edukacji (teoria i praktyka). Celem zajęć jest kształtowanie wśród studentów świadomości istnienia różnych perspektyw światopoglądowych i wpływu założeń filozoficznych na proces edukacji i jego organizację;	Gutek, G. L., Filozoficzne i ideologiczne podstawy edukacji, przekł. Anna Kacmajor i Agata Sulak, Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, Gdańsk 2003. Gutek, Gerald Lee., Filozofia dla pedagogów, przekł. Anna Kacmajor i Agata Sulak, Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, Gdańsk 2007. Jaeger, W. , Paideia: formowanie człowieka greckiego, przeł. M. Plezia i H.Bednarek, Fundacja Aletheia, Warszawa 2001. Kotarbiński T., Pisma etyczne, Ossolineum, Wrocław 1987. Kwieciński Z., Śliwerski B., (red), Pedagogika t.1., cz. I ; cz.III: rozdz. 2,6,7,8,9,12,14,18,19, PWN, Warszawa 2003 Michałowska D.A., Ideologie nieautorytarne – rozwój jednostki a edukacja demokratyczna, Wydawnictwo PTPN, Poznań 2021. Michałowska D.A., Neoliberalizm i jego (nie)etyczne implikacje edukacyjne, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2013, Książka w formacie pdf , Repozytorium Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza (AMUR): https://repozytorium.amu.edu.pl/jspui/handle/10593/7989 Michałowska D.A., Wartości w świecie edukacji na początku XXI wieku, Wyd. Naukowe WNS UAM, Poznań 2013. Książka w formacie pdf , Repozytorium Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza (AMUR): https://repozytorium.amu.edu.pl/jspui/bitstream/10593/7748/1/Michałowska.pdf Michałowska D.A., Poglądy Tadeusza Kotarbińskiego - inspiracje dla współczesnej filozofii edukacji w społeczeństwie demokratycznym, w: „Wielogłos w myśli o wychowaniu. 100 lat polskiej pedagogiki filozoficznej", (red.) S. Sztobryn, K. Dworakowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2020, s.176-194, Michałowska D.A., Przemiany tożsamości współczesnego człowieka w kontekście neoliberalizmu, w: „Sensus Historiae" Vol. XL (2020/3), s. 83-95, ISSN 2082–0860.	Kolokwium ustne;Esej;Kolokwium pisemne;
4	5.7.25 11:34:40	5.7.25 11:37:21	damichal@amu.edu.pl	Danuta Michałowska		prof. UAM dr hab.	Danuta A. Michałowska	filozoficzne konteksty edukacji	wykład	studiów magisterskich	Zajęcia mają wyposażyć studenta w pogłębioną wiedzę dotyczącą współczesnych nurtów filozoficznego myślenia o edukacji oraz wyposażyć w umiejętność krytycznego i refleksyjnego analizowania wybranych problemów edukacji we współczesnym świecie. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wiedzą o współczesnych aspektach edukacji instytucjonalnej i pozainstytucjonalnej ze szczególnym zaakcentowaniem filozoficznych podstaw wychowania i kształcenia. Uczestnic[y] zajęć mają także rozwinąć umiejętność krytycznej analizy współczesnych problemów edukacyjnych w perspektywie lokalnej i globalnej. Treści kształcenia: 1. Problem wolności w edukacji i ideologiach edukacji 2. Problemy współczesnej edukacji - filozofia szkoły niezależnej 3. Ideologia autonomicznego uczenia się 4. Filozofia edukacji zainspirowana myślą Carla Rogersa 5. Koncepcja edukacji oparta na terapii Gestalt Fritza Perlsa 6. Model „edukacji skoncentrowanej na uczniu" D. Brandes i P. Ginnisa 7. Teoria procesu nauczania i uczenia się oparta na autoregulacji 8. Demokratyczny model edukacji 9. Problem tożsamości – rozwój jednostki a edukacja społeczna	Krzyśka S., Kubicki R. i D.A. Michałowska (red.), Filozoficzne konteksty edukacji artystycznej, Wyd. WNS UAM, Poznań 2011. Michałowska D.A., Ryczek J., i Suchanek L., (red.), Filozofia i etyka w szkole. Edukacja artystyczna – wyzwania, Wyd. Naukowe WNS UAM, Poznań 2015. https://repozytorium.amu.edu.pl/jspui/handle/10593/14321 Michałowska D.A., Ideologie nieautorytarne – rozwój jednostki a edukacja demokratyczna, Wydawnictwo PTPN, Poznań 2021. https://filozofia.amu.edu.pl/wp-content/wpf/4_in_michalowska/T4_Michalowska.pdf Michałowska D.A., Neoliberalizm i jego (nie)etyczne implikacje edukacyjne, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2013, https://repozytorium.amu.edu.pl/jspui/handle/10593/7989 Michałowska D.A., Wartości w świecie edukacji na początku XXI wieku, Wyd. Naukowe WNS UAM, Poznań 2013. https://repozytorium.amu.edu.pl/jspui/bitstream/10593/7748/1/Michałowska.pdf Michałowska D.A., Przemiany tożsamości współczesnego człowieka w kontekście neoliberalizmu, w: „Sensus Historiae" Vol. XL (2020/3), s. 83-95, ISSN 2082–0860. http://www.sensushistoriae.epigram.eu/index.php/czasopismo/article/view/554 Starnawski W., Prawda jako zasada wychowania, Wyd. Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa 2008. Sztobryn S. , Leś T., (red.) Edukacja a państwo, Wydawnictwo Libron, Kraków 2022.	Kolokwium ustne;Esej;Projekt;
5	5.8.25 14:18:17	5.8.25 14:20:57	marwos@amu.edu.pl	Marek Woszczek		prof. UAM dr hab.	Marek Woszczek	Antropologia psychologiczna - czytanie klasyków	wykład	studiów licencjackich	(1) Historyczne kształtowanie się psychologii jako dyscypliny i narodziny pierwszych paradygmatów badań w XIX wieku. Psychologia XIX-wieczna w relacji do filozofii pokantowskiej, psychiatrii, neurologii i rozwoju nauk biologicznych; (2) Program Wundta i odpowiedzi na jego realizację (Brentano, gestaltyzm). Narodziny psychopatologii: problem nerwic i nieświadomości, Salpêtrière, Charcot i Janet, kontrowersje wokół histerii. Freud, Breuer i początki psychoanalizy; (3) Teoria Freuda i psychoanaliza jako antropologia. Freudowska interpretacja kultury i popędowa teoria symbolizacji. Miejsce psychoanalizy w XX-wiecznej humanistyce; (4) Preobrażenie antropologii psychoanalitycznej – Carl G. Jung. Teoria nieświadomości zbiorowej i archetypów. Jungowska psychologia religii, psychologia kultury i teoria symbolu; (5) Psychologia społeczno-kulturowa po szkole frankfurckiej. Erich Fromm, psychologia faszyzmu i psychologia w obliczu przemian ekonomiczno-kulturowych na Zachodzie. Psychologia alienacji, seksualność i psychopatologia w społeczeństwach nowoczesnych; (6) Paradygmat behawiorystyczny jako antropologia. Procesy poznawcze i motywacyjne w ujęciu behawiorystycznym; (7) Psychologia humanistyczna i egzystencjalna – paradygmat, kierunki, historyczne tło rozwoju, filozoficzne inspiracje. Psychoterapia humanistyczna (C. Rogers, R. May) na tle przemian społeczno-kulturowych 2. poł. XX w.	Zygmunt Freud, "Kultura jako źródło cierpień", Warszawa 1992. Zygmunt Freud, "Totem i tabu. Kilka zgodności w życiu psychicznym dzikich i neurotyków", Warszawa 1997. Carl Gustav Jung, "Psychologia a religia", Warszawa 1995. Erich Fromm, "Ucieczka od wolności", Warszawa 1998. Herbert Marcuse, "Eros i cywilizacja", Warszawa 1998. Burrhus Skinner, "Poza wolnością i godnością", Warszawa 1978. Burrhus F. Skinner, "Pół wieku behawioryzmu", [w:] T.W. Wann (red.), "Behawioryzm i fenomenologia. Różne ujęcia współczesnej psychologii", Kraków 2002, s. 99-121. Carl R. Rogers, "W stronę nauki o osobie", [w:] T.W. Wann (red.), "Behawioryzm...", dz. cyt., s. 135-161. Rollo May, "Miłość i wola", Warszawa 1978. Józef Kozielecki, "Koncepcje psychologiczne człowieka", Warszawa 1977. George S. Brett, "Historia psychologii", Warszawa 1969.	Kolokwium ustne;
6	5.8.25 14:21:01	5.8.25 14:25:18	marwos@amu.edu.pl	Marek Woszczek		prof. UAM dr hab.	Marek Woszczek	Filozofia fizyki kwantowej	wykład	studiów licencjackich	Wykład jest wprowadzeniem w podstawowe zagadnienia filozoficzne fizyki kwantowej (przede wszystkim ontologiczne), przygotowanym dla studentów/ek filozofii (bez przygotowania ścisłego). Pierwsza część wykładu jest elementarnym wprowadzeniem w matematyczne podstawy i główne pojęcia teorii, zaś druga to systematyczne przedstawienie problemów filozoficznych i interpretacji (na przykładach konkretnych eksperymentów, w tym najnowszych). 1. Historyczne początki teorii kwantowej: problem ciała doskonale czarnego, hipoteza Plancka (1900), wyjaśnienie efektu fotoelektrycznego (1905), problem pojemności cieplnej ciał, model atomu Bohra (1913). Stara teoria kwantów. 2. Formalizm matematyczny mechaniki kwantowej (I): liczby zespolone i ich reprezentacja geometryczna oraz biegunowa, produkty wektorów i operatory w rzeczywistej przestrzeni wektorowej, projektory, eigenwektory i eigenwartości operatorów rzeczywistych. 3. Formalizm matematyczny mechaniki kwantowej (II): dwuwymiarowa przestrzeń zespolona i operatory zespolone, operatory hermitowskie i ich eigenwektory, geometria n-wymiarowej przestrzeni Hilberta, koprzestrzeń i kowektory, zasada superpozycji, notacja Diraca. 4. Formalizm matematyczny mechaniki kwantowej (III): mechanika kwantowa w zespolonej przestrzeni Hilberta, postulaty teorii kwantowej, równanie Schrödingera, sformułowanie rzutowe von Neumanna, kwantowy algorytm statystyczny. 5. Eksperymenty i fundamentalne fenomeny kwantowe: eksperyment ze szczelinami, dualizm korpuskularno-falowy i równania de Broglie'a, eksperyment Sterna-Gerlacha i fizyka spinu, „gumka kwantowa", dyspersyjne relacje nieoznaczoności Heisenberga i ich fizyczny sens. 6. "Paradoks EPR", informacja kwantowa i problem nielokalności: aspekty fizyczne i ontologiczne kwantowych stanów splątanych. Nierówności Bella i ich założenia; twierdzenie Bella. 7. Kopenhaska interpretacja mechaniki kwantowej: Bohr i jego solvay'owskie dyskusje z Einsteinem (1927-1930), Heisenberg, Pauli, Born. Rola statystyki w QM i znaczenie zupełności teorii. Kwantowy problem pomiaru. 8. Alternatywne podejścia interpretacyjne do QM: kauzalna interpretacja de Broglie'a-Bohma, interpretacja wielu światów, spójne historie kwantowe, podejścia typu GRW.	V. Scarani, C. Lynn, L.S. Yang, "Six Quantum Pieces: A First Course in Quantum Physics". Singapore 2010. A.I.M. Rae, "Quantum Physics: A Beginner's Guide". Oxford 2005. V. Scarani, "Physik in Quanten: Eine kurze Begegnung mit Wellen, Teilchen und den realen physikalischen Zuständen". Berlin 2007/"Quantum Physics: A First Encounter. Interference, Entanglement & Reality". Oxford 2006. G. Greenstein, A.G. Zajonc, "The Quantum Challenge: Modern Research on the Foundations of Quantum Mechanics" (2nd ed.). Boston – Toronto – London – Singapore 2006. J. Audretsch (ed.), "Entangled World. The Fascination of Quantum Information and Computation". Weinheim 2005. M. Heller, "Mechanika kwantowa dla filozofów". Kraków 1996 (2. wyd.: "Elementy mechaniki kwantowej dla filozofów", Kraków 2014). A. Łukasik, "Filozoficzne zagadnienia mechaniki kwantowej". Lublin 2017. L. Susskind, "Mechanika kwantowa. Teoretyczne minimum". Warszawa 2016. J. Baggott, "Teoria kwantowa. Odkrycia, które zmieniły świat". Warszawa 2013. J. Baggott, "Kwantowa rzeczywistość. W poszukiwaniu prawdziwego znaczenia mechaniki kwantowej", Warszawa 2021. A. Zeilinger, "Od splątania cząstek do kwantowej teleportacji". Warszawa 2013.	Kolokwium ustne;
7	5.14.25 11:00:25	5.14.25 11:18:02	jm119@amu.edu.pl	Joanna Malinowska		dr	Joanna Karolina Malinowska	Contemporary Philosophy of Science	konwersatorium	studiów magisterskich	1) is familiarized with the main aims, objects and methods of Philosophy of Science 2) learn how to formulate philosophical arguments and questions 3) possesses the ability to understand, compare and analyse philosophical literature 4) improved their intercultural communication skills In particular, the following topics will be discussed: – Introduction to philosophical vocabulary (for students who have not studied philosophy before) – General Philosophy of Science – Philosophy of Biology vs Philosophy of Physics – Philosophy of Medicine and Bioethics – Philosophy of Psychology and Psychiatry – Philosophy of Neuroscience – Feminist Philosophy of Science – Scientific Racism – Robophilosopy, Roboethics and AI Fariness The class provides an introduction to selected discussions in contemporary Philosophy of Science as well as to related ethical issues. It is designed to be of interest not only to those studying Philosophy, but also, among others, to students of Biology, Physics, Genetics, Computer Science or Social Sciences.	Adamo, S. A. (2016). Do insects feel pain? A question at the intersection of animal behaviour, philosophy and robotics. Animal Behaviour, 118, 75-79. Anjum, R. L., Copeland, S., & Rocca, E. (2020). Rethinking causality, complexity and evidence for the unique patient: a causehealth resource for healthcare professionals and the clinical encounter (p. 241). Springer Nature. Crasnow, S., & Intemann, K. (Eds.). (2020). The routledge handbook of feminist philosophy of science. Routledge. Humphreys, P. (Ed.). (2016). The Oxford handbook of philosophy of science. Oxford University Press. Malinowska, J. K. (2021). What does it mean to empathise with a robot?. Minds and Machines, 31(3), 361-376. Malinowska, J. K., & Żuradzki, T. (2023). Towards the multileveled and processual conceptualisation of racialised individuals in biomedical research. Synthese, 201(1), 1-36. Nowak, P. G., & Stencel, A. (2022). How many ways can you die? Multiple biological deaths as a consequence of the multiple concepts of an organism. Theoretical Medicine and Bioethics, 1-28. Pradeu, T., Lemoine, M., Khelfaoui, M., & Gingras, Y. (2021). Philosophy in Science: Can philosophers of science permeate through science and produce scientific knowledge?. Stegenga, J. (2018). Care and cure: An introduction to philosophy of medicine. University of Chicago Press.	Prezentacja multimedialna;
8	5.14.25 11:18:20	5.14.25 11:21:48	jm119@amu.edu.pl	Joanna Malinowska		dr	Joanna Karolina Malinowska	Od pomysłu do publikacji: pisanie tekstów naukowych w teorii i praktyce	ćwiczenia	studiów magisterskich	Na zajęciach studenci dowiedzą się: 1) jakie są rodzaje publikacji naukowych (np. artykuły naukowe, artykuły przeglądowe, komentarze naukowe, recenzje książek); 2) jak wygląda proces zgłaszania tekstu do publikacji (rejestracja, list do redakcji, znaczenie statusów manuskryptu etc.); 3) jak wybrać odpowiednie czasopismo (wyszukiwarki czasopism, rodzaje czasopism, np. czasopisma ogólnofilozoficzne i specjalistyczne, czym jest Scopus, WoS, lista ministerialna, Impact factor itd.); 4) na czym skupić się przy wyborze tematu; 5) jak dopracować strukturę tekstu; 6) jakie aplikacje mogą być przydatne przy pisaniu tekstu naukowego (kwestia managerów bibliografii, aplikacji do tłumaczeń/poprawy języka, wykorzystywania AI w pisaniu etc.); 7) jak pisać i publikować, aby robić to etycznie. Istotnym elementem zajęć będą warsztaty pisania komentarza naukowego. Zadanie studentów polegać będzie na znalezieniu odpowiedniego artykułu do skomentowania, research na wybrany temat, przygotowanie draftu komentarza itd.	Belcher W. (2019). Writing Your Journal Article in Twelve Weeks: A Guide to Academic Publishing Success (second edition). University of Chicago Press. Hayot Eric. (2014). The elements of academic style – writing for the humanities. Columbia University Press.	Esej;
9	5.17.25 11:27:18	5.17.25 11:48:30	bogaczyk@amu.edu.pl	Małgorzata Bogaczyk-Vormayr		dr	Małgorzata Bogaczyk-Vormayr	Filozofia i literatura - wspólne czytanie	konwersatorium	studiów magisterskich	Protest i wyzwolenie - F. Kafka: Dociekania psa Fałszywe wizje - T. Mann: Mario i czarodziej Życie rodzinne - W. Faulkner: Kiedy umieram Życie wewnętrzne - T. Różewicz: Nowa szkoła filozoficzna (wybór) Dzieciństwo na tle historii - P. Bednarski: Błękitne śniegi Moralność i wykluczenie - A. Camus: Obcy Los i pamięć - W. Myśliwski: Traktat o łuskaniu fasoli Emancypacje - H. Kang: Wegetarianka Pochwała odmienności - O. Tokarczuk: Opowiadania bizarne (wybór) i H. Murakami: Pierwsza osoba liczby pojedynczej (wybór) Celem jest wspólne doświadczenie interpretacji tekstu literackiego jako materiału analizy epistemologicznej i ontologicznej oraz refleksji o charakterze antropologicznej i etycznej. Zamierzeniem jest przy tym zapoznanie studentów z metodami i technikami współcześnie uprawianej interpretacji tekstu beletrystycznego.	Protest i wyzwolenie - F. Kafka: Dociekania psa Fałszywe wizje - T. Mann: Mario i czarodziej Życie rodzinne - W. Faulkner: Kiedy umieram Życie wewnętrzne - T. Różewicz: Nowa szkoła filozoficzna (wybór) Dzieciństwo na tle historii - P. Bednarski: Błękitne śniegi Moralność i wykluczenie - A. Camus: Obcy Los i pamięć - W. Myśliwski: Traktat o łuskaniu fasoli Emancypacje - H. Kang: Wegetarianka Pochwała odmienności - O. Tokarczuk: Opowiadania bizarne (wybór) i H. Murakami: Pierwsza osoba liczby pojedynczej (wybór)	Kolokwium ustne;Zaliczenie ciągłe: frekwencja, przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji. Dla Studentów z IOS nieuczestniczących systematycznie w zajęciach: kolokwium ustne;
10	5.18.25 15:14:28	5.18.25 15:21:43	bogaczyk@amu.edu.pl	Małgorzata Bogaczyk-Vormayr		dr	Małgorzata Bogaczyk	Etyka i film	konwersatorium	studiów licencjackich	Celem zajęć fakultatywnych jest prezentacja oraz analiza zagadnień dylematu moralnego opowiedzianych w filmie fabularnym. W spektrum omawianych zagadnień znajdują się problemy z zakresu filozofii moralnej, jak prawa człowieka, odpowiedzialność społeczna i indywidualna, zagadnienie krzywdy i zadośćuczynienia, wolność religijna, wola czy samostanowienie.	S. Bernard, Film dokumentalny. Kreatywne opowiadanie, tłum. M. Bukojemski, Warszawa 2011. R. Kapuściński, Ten Inny, Kraków 2006. F. Nietzsche, Poza dobrem i złem, tłum. S. Wyrzykowski [polecane od wydania drugiego]. R. Piłat, Krzywda i zadośćuczynienie, Warszawa 2003. D. Rode et al., Metody dokumentalne w filmie, Warszawa 2013. Ł. Ronduda, G. Sitek (red.), Historie filmu awangardowego..., Warszawa 2020. S.J. Schneider (ed.), 1001 Movies You Must See Before You Die, London 2020 (2003: 1st Edition). S. Sontag, Widok cudzego cierpienia, tłum. S.Magala, Warszawa 2010. S. Zawiśliński, Kieślowski bez końca, Warszawa 1994. S.Žižek, Lacrimae rerum. Kieślowski, Hitchcock, Tarkowski, Lynch, tłum. G. Jankowicz i inni, Warszawa 2007.	Kolokwium ustne;Podstawa zaliczenia: frekwencja, aktywny udział w zajęciach oraz ewentualniekolokwium ustne (obowiązkowe dla studentów z IOS nieuczestniczących regularnie w zajęciach). ;
11	5.18.25 21:22:30	5.18.25 22:06:06	raburski@amu.edu.pl	Tomasz Raburski		dr	Tomasz Raburski	Od alt-rightu do woke. Nowa scena myśli politycznej	konwersatorium	studiów licencjackich	W trakcie konwersatorium omawiane będą najnowsze zjawiska we współczesnej myśli i ruchów politycznych. Wskazane będą filozoficzne i polityczne korzenie tych ruchów i ich współczesne konotacje. Podejmowany będzie problem obumierania czy słabnięcia tradycyjnych ideologii głównego nurtu, i form instytucji publicznych (państwo dobrobytu, suwerenność, prywatność) i wpływu technologii na te procesy Omawiane stanowiska: - Alt-right - Myślenie spiskowe w myśli politycznej - Nowy antyintelektualizm - Dark Enlightenment i nowy reakcjonizm - Ewangelikalny fundamentalizm polityczny - Supremacjonizm rasowy - Manosfera - technoprogresywizm i technofeudalizm - transhumanizm - Akceleracjonizm - Katastrofizm - współczesna radykalna lewica - Śmierć starych ideologii	(wybrane fragmenty) - Beiner, Ronald. 2018, Dangerous Minds: Nietzsche, Heidegger, and the Return of the Far Right - Breitbart, Andrew. Righteous Indignation: Excuse Me While I Save the World! 2011. - Land, Nick. "The Dark Enlightenment," 2012. - Nagle, Angela. Kill All Normies. Online Culture Wars from 4chan and Tumblr to Trump and the Alt-Right. 2017. - Walsh, Michael. The Devil's Pleasure Palace. The Cult of Critical Theory and the Subversion of the West, 2015. - Gajewska, Agnieszka, and Joanna Bednarek, eds. Teorie wywrotowe: antologia przekładów. 2012. - Rushdoony, Rousas, The Institutes of Biblical Law, 1973 - Bronze Age Pervert - Bronze Age Mindset, 2018 - Mackay - Accelerate. Accelerationist Reader, 2014	Kolokwium ustne;
12	5.18.25 22:29:54	5.18.25 22:30:05	raburski@amu.edu.pl	Tomasz Raburski		dr	Tomasz Raburski	Filozofia własności	konwersatorium	studiów magisterskich	Kurs omawia teoretyczne i socjologiczne problemy związane z własnością. Konspekt zajęć: - czy własność ma historię? Własność u zwierząt. Własność w społecznościach plemiennych, własność w średniowieczu i nowożytności. - Własność, klasy, przemoc - Własność i władza - Własność jako prawo podmiotowe. - Własność i wolność. Własność w liberalizmie i libertarianizmie. Samoposiadanie - Własność jako problem moralny - Własność intelektualna i inne niematerialne przedmioty własności, - Własność zbiorowa i zarządcza - Krytyki własności	- Wybór z tekstów źródłowych: Tomasz z Akwinu, John Locke, Karl Marx, John Stuart Mill, Thorstein Veblen, James Burnham, Max Stirner, Jean-Jacques Rousseau, Immanuel Kant - Kinsella, N Stephan. "Against Intellectual Property.", Journal of Libertarian Studies, 15, no. 2 (2001): 1–53. (polskie tłumaczenie: Przeciwko własności intelektualnej) - Lessig, Lawrence. Wolna Kultura. Cyberkultura. Internet. Społeczeństwo. 2005. - Davies, Margaret, Property. Meanings- Histories - Theories, 2007 - Kaczmarczyk, Michał. Wstęp do socjologicznej teorii własności. 2006. - Rothbard, Murray N. Prawa Własności i Zanieczyszczenie Powietrza. 2018. - Macpherson, C. B., ed. Property, Mainstream and Critical Positions. Toronto: University of Toronto Press, 1978. - Cooter, R. Ulen, T., Ekonomiczna analiza prawa, 2011 - Alexander, Gregory, An Introduction to Property Theory, 2012	Kolokwium ustne;
13	5.20.25 12:08:00	5.20.25 12:15:59	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Oblicza procesów globalizacji	wykład	studiów licencjackich	Celem zajęć jest analiza zjawiska globalizacji w jego różnych wymiarach – gospodarczym, kulturowym, prawnym i społecznym – oraz krytyczna refleksja nad jego wpływem na tożsamość, suwerenność państw i współczesne ruchy społeczne. Studenci zapoznają się z kluczowymi pojęciami, takimi jak globalność, globalizm czy akulturacja, a także rozróżnią stanowiska antyglobalistyczne i alterglobalistyczne. W trakcie zajęć uczestnicy przyjrzą się zarówno pozytywnym, jak i negatywnym skutkom globalizacji w różnych sferach życia, analizując m.in. rolę transnarodowych korporacji, znaczenie społeczeństwa sieciowego oraz wyzwania związane z rewolucją informacyjną. Zostanie również omówione zagadnienie kształtowania się tożsamości jednostkowej i zbiorowej w warunkach przyspieszonych przemian globalnych, a także funkcjonowanie nowych, międzynarodowych ruchów społecznych. Zajęcia rozwijają umiejętność wieloaspektowej analizy procesów globalnych, interpretacji zmian kulturowych i społecznych rozumienia współczesnych dylematów politycznych związanych z suwerennością i podmiotowością państw, a także pogłębiają refleksję nad tożsamością i zaangażowaniem obywatelskim w warunkach globalizacji.	1.) T. Buksiński, Moderność, Poznań 2001 2.) J.Habermas, Obywatelstwo a tożsamość narodowa. Rozważania nad przyszłością Europy, W-wa1993 3.) K. Przybyszewski, Prawa człowieka w kontekstach kulturowych, Poznań 2010 4.) Globalizacja. Mechanizmy i wyzwania, Warszawa 2002 5.) Globalizacja, red. J. Klich, Kraków 2001	Esej;
14	5.20.25 12:16:03	5.20.25 12:17:48	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Oblicza procesów globalizacyjnych II	wykład	studiów magisterskich	Celem zajęć jest analiza zjawiska globalizacji w jego różnych wymiarach – gospodarczym, kulturowym, prawnym i społecznym – oraz krytyczna refleksja nad jego wpływem na tożsamość, suwerenność państw i współczesne ruchy społeczne. Studenci zapoznają się z kluczowymi pojęciami, takimi jak globalność, globalizm czy akulturacja, a także rozróżnią stanowiska antyglobalistyczne i alterglobalistyczne. W trakcie zajęć uczestnicy przyjrzą się zarówno pozytywnym, jak i negatywnym skutkom globalizacji w różnych sferach życia, analizując m.in. rolę transnarodowych korporacji, znaczenie społeczeństwa sieciowego oraz wyzwania związane z rewolucją informacyjną. Zostanie również omówione zagadnienie kształtowania się tożsamości jednostkowej i zbiorowej w warunkach przyspieszonych przemian globalnych, a także funkcjonowanie nowych, międzynarodowych ruchów społecznych. Zajęcia rozwijają umiejętność wieloaspektowej analizy procesów globalnych, interpretacji zmian kulturowych i społecznych rozumienia współczesnych dylematów politycznych związanych z suwerennością i podmiotowością państw, a także pogłębiają refleksję nad tożsamością i zaangażowaniem obywatelskim w warunkach globalizacji.	1.) T. Buksiński, Moderność, Poznań 2001 2.) J.Habermas, Obywatelstwo a tożsamość narodowa. Rozważania nad przyszłością Europy, W-wa1993 3.) K. Przybyszewski, Prawa człowieka w kontekstach kulturowych, Poznań 2010 4.) Globalizacja. Mechanizmy i wyzwania, Warszawa 2002 5.) Globalizacja, red. J. Klich, Kraków 2001	Esej;
15	5.20.25 12:17:51	5.20.25 12:31:34	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Filozofia praw człowieka (Metoda PBL)	wykład	studiów licencjackich	Treści zajęć obejmują m.in.: podstawowe koncepcje praw człowieka w tradycji liberalnej, republikańskiej i krytycznej, relacje między prawami człowieka a suwerennością państw i globalnym porządkiem prawnym, problematykę praw społecznych, ekonomicznych i kulturowych oraz ich statusu w systemach międzynarodowych, zagadnienia związane z prawami mniejszości, tożsamością kulturową i dyskryminacją, analizę wybranych przypadków naruszeń praw człowieka oraz międzynarodowych mechanizmów ochrony.	1.) K. Przybyszewski, Prawa człowieka w kontekstach kulturowych, Poznań 2010 2.) M. Freeman, Prawa człowieka, Warszawa 2007 3.) W. Osiatyński, Prawa człowieka i ich granice, Warszawa 2010	Zajęcia będą prowadzone prowadzone metodą Problem-Based Learning (PBL) oznacza to, że studenci sami będą się oceniać wg ankiety, którą prześlą anonimowo prowadzącemu, i z tych ankiet zostanie wyprowadzona średnia, która będzie podstawą oceny.;
16	5.20.25 12:31:36	5.20.25 12:34:01	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Filozoficzne problemy praw człowieka (Metoda PBL)	wykład	studiów magisterskich	Treści zajęć obejmują m.in.: •podstawowe koncepcje praw człowieka w tradycji liberalnej, republikańskiej i krytycznej, •relacje między prawami człowieka a suwerennością państw i globalnym porządkiem prawnym, •problematykę praw społecznych, ekonomicznych i kulturowych oraz ich statusu w systemach międzynarodowych, •zagadnienia związane z prawami mniejszości, tożsamością kulturową i dyskryminacją.	1.) K. Przybyszewski, Prawa człowieka w kontekstach kulturowych, Poznań 2010 2.) M. Freeman, Prawa człowieka, Warszawa 2007 3.) W. Osiatyński, Prawa człowieka i ich granice, Warszawa 2010	Zajęcia będą prowadzone prowadzone metodą Problem-Based Learning (PBL) oznacza to, że studenci sami będą się oceniać wg ankiety, którą prześlą anonimowo prowadzącemu, i z tych ankiet zostanie wyprowadzona średnia, która będzie podstawą oceny.;
17	5.20.25 12:34:04	5.20.25 12:45:59	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Granice Wolności: Liberalizm, Autonomia, Przymus I (Studenckie Grupy Badawcze)	wykład	studiów licencjackich	Pojęcie wolności w tradycji liberalnej Wolność negatywna i pozytywna (Isaiah Berlin) Klasyczny liberalizm: John Locke, John Stuart Mill Wolność a autonomia jednostki Autonomia jako samostanowienie – Kant i jego dziedzictwo Liberalizm a paternalizm: kiedy ograniczanie wolności jest uzasadnione? Granice wolności w demokracji Liberalizm polityczny Johna Rawlsa Neutralność państwa a dobro wspólne Libertarianizm i krytyka przymusu państwowego Robert Nozick i państwo minimalne	J.Rawls, , Liberalizm polityczny, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1998.R R. Nozick, Anarchia, państwo i utopia, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010. N. Fraser, Sprawiedliwość społeczna w perspektywie globalnej. Redystrybucja, uznanie i reprezentacja, Warszawa: Wydawnictwo Scholar, 2006. M.J. Sandel, Liberalizm a granice sprawiedliwości, tłum. A. Romaniuk, Warszawa: Oficyna Naukowa, 2010. H. Arendt, Kondycja ludzka, tłum. A. Łagodzka, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010.	Esej;Projekt;
18	5.20.25 12:46:04	5.20.25 12:50:46	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Granice Wolności: Liberalizm, Autonomia, Przymus II (Studenckie Grupy Badawcze)	wykład	studiów licencjackich	Pojęcie wolności w tradycji liberalnej Wolność negatywna i pozytywna (Isaiah Berlin) Klasyczny liberalizm: John Locke, John Stuart Mill Wolność a autonomia jednostki Autonomia jako samostanowienie – Kant i jego dziedzictwo Liberalizm a paternalizm: kiedy ograniczanie wolności jest uzasadnione? Granice wolności w demokracji Liberalizm polityczny Johna Rawlsa Neutralność państwa a dobro wspólne Libertarianizm i krytyka przymusu państwowego Robert Nozick i państwo minimalne	J. Rawls, Liberalizm polityczny, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1998. R. Nozick, Anarchia, państwo i utopia, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010. N. Fraser, Sprawiedliwość społeczna w perspektywie globalnej. Redystrybucja, uznanie i reprezentacja, Warszawa: Wydawnictwo Scholar, 2006. H. Arendt, Kondycja ludzka, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010.	Projekt;Esej;
19	5.20.25 12:50:48	5.20.25 12:53:47	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Wolność i Jej Cienie: Debaty Wokół Liberalizmu I (Studenckie Grupy Badawcze)	wykład	studiów magisterskich	Pojęcie wolności w tradycji liberalnej Wolność negatywna i pozytywna (Isaiah Berlin) Klasyczny liberalizm: John Locke, John Stuart Mill Wolność a autonomia jednostki Autonomia jako samostanowienie – Kant i jego dziedzictwo Liberalizm a paternalizm: kiedy ograniczanie wolności jest uzasadnione? Granice wolności w demokracji Liberalizm polityczny Johna Rawlsa Neutralność państwa a dobro wspólne Libertarianizm i krytyka przymusu państwowego Robert Nozick i państwo minimalne	J. Rawls, Liberalizm polityczny, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1998. R. Nozick, Anarchia, państwo i utopia, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010. N. Fraser, Sprawiedliwość społeczna w perspektywie globalnej. Redystrybucja, uznanie i reprezentacja, Warszawa: Wydawnictwo Scholar, 2006. H. Arendt, Kondycja ludzka, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010.	Projekt;Esej;
20	5.20.25 12:53:49	5.20.25 12:56:17	kprzyby@amu.edu.pl	Krzysztof Przybyszewski		prof. UAM dr hab.	Krzysztof Przybyszewski	Wolność i Jej Cienie: Debaty Wokół Liberalizmu II (Studenckie Grupy Badawcze)	wykład	studiów magisterskich	Pojęcie wolności w tradycji liberalnej Wolność negatywna i pozytywna (Isaiah Berlin) Klasyczny liberalizm: John Locke, John Stuart Mill Wolność a autonomia jednostki Autonomia jako samostanowienie – Kant i jego dziedzictwo Liberalizm a paternalizm: kiedy ograniczanie wolności jest uzasadnione? Granice wolności w demokracji Liberalizm polityczny Johna Rawlsa Neutralność państwa a dobro wspólne Libertarianizm i krytyka przymusu państwowego Robert Nozick i państwo minimalne	J. Rawls, Liberalizm polityczny, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1998. R. Nozick, Anarchia, państwo i utopia, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010. N. Fraser, Sprawiedliwość społeczna w perspektywie globalnej. Redystrybucja, uznanie i reprezentacja, Warszawa: Wydawnictwo Scholar, 2006. H. Arendt, Kondycja ludzka, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia, 2010.	Projekt;Esej;
21	5.22.25 17:36:31	5.22.25 17:43:38	eschat@amu.edu.pl	Andrzej Wawrzynowicz		prof. dr hab.	Andrzej Wawrzynowicz	Filozofia Hegla	wykład	studiów licencjackich	Charakterystyka najważniejszych obszarów problemowych systemu nauk filozoficznych G.W.F. Hegla.	G.W.F. Hegel, Fenomenologia ducha, t. 1, Warszawa 1963; G.W.F. Hegel, Fenomenologia ducha, t. 2, Warszawa 1965; G.W.F. Hegel, Encyklopedia nauk filozoficznych, Warszawa 1990.	Kolokwium ustne;
22	5.22.25 17:44:07	5.22.25 17:46:22	eschat@amu.edu.pl	Andrzej Wawrzynowicz		prof. dr hab.	Andrzej Wawrzynowicz	Historiozofia	wykład	studiów magisterskich	Prezentacja głównych kierunków rozwoju refleksji historiozoficznej (do czasów współczesnych).	„Filo–Sofija", nr 28 (2015/1/II): Filozofia historii. Granice i możliwości; „Filo–Sofija", nr 32 (2016/1): Filozofia historii. Polityka, religia, ideologia.	Kolokwium ustne;
23	5.22.25 17:46:23	5.22.25 17:51:13	eschat@amu.edu.pl	Andrzej Wawrzynowicz		prof. dr hab.	Andrzej Wawrzynowicz	Filozofia mesjanizmu polskiego	wykład	studiów licencjackich	Kompleksowe omówienie filozoficznych aspektów historycznego rozwoju i recepcji idei mesjanizmu polskiego.	Spór o mesjanizm. Tom 1. Rozwój idei. Wybrał, opracował i wstępem opatrzył A. Wawrzynowicz, Warszawa 2015; Spór o mesjanizm. Tom 2. Recepcja krytyczna. Część 1-2. Wybrał, opracował i wstępem opatrzył A. Wawrzynowicz, Warszawa 2017.	Kolokwium ustne;
24	5.22.25 17:51:16	5.22.25 17:53:42	eschat@amu.edu.pl	Andrzej Wawrzynowicz		prof. dr hab.	Andrzej Wawrzynowicz	Filozofia mesjanizmu polskiego	wykład	studiów magisterskich	Kompleksowe omówienie filozoficznych aspektów historycznego rozwoju i recepcji idei mesjanizmu polskiego.	Spór o mesjanizm. Tom 1. Rozwój idei. Wybrał, opracował i wstępem opatrzył A. Wawrzynowicz, Warszawa 2015; Spór o mesjanizm. Tom 2. Recepcja krytyczna. Część 1-2. Wybrał, opracował i wstępem opatrzył A. Wawrzynowicz, Warszawa 2017.	Kolokwium ustne;
25	5.23.25 9:58:47	5.23.25 10:16:10	annazio@amu.edu.pl	Anna Ziółkowska-Juś		prof. UAM dr hab.	Anna Ziółkowska-Juś	Etyka, tożsamość, (po)nowoczesność	wykład	studiów licencjackich	Zagadnienia tożsamości osobowej (szczególnie z uwzględnieniem jej etycznego wymiaru) i podmiotowości w związku z procesami i czynnikami charakterystycznymi dla nowoczesności i ponowoczesności. Omówione zostaną koncepcje m. in. Charlesa Taylora, Anthony'ego Giddensa, Alasdaira MacIntyre'a, Paula Ricoeura.	Katarzyna Rosner, "Narracja, tożsamość, czas"; Barbara Skarga, ""Tożsamość i różnica. Eseje metafizyczne"; Anthony Giddens, "Nowoczesność a tożsamość. "Ja" i społeczeństwo w epoce późnej nowoczesności" Anna Ziółkowska-Juś "Rola świadomości w konstytuowaniu człowieka. Roman Ingarden a Paul Ricoeur"	Esej;Kolokwium ustne;
26	5.23.25 10:16:13	5.23.25 10:22:02	annazio@amu.edu.pl	Anna Ziółkowska-Juś		prof. UAM dr hab.	Anna Ziółkowska-Juś	Sztuka i hermeneutyka	wykład	studiów licencjackich	Zagadnienie sztuki i doświadczenia estetycznego w poglądach m. in. Martina Heideggera, Hansa-George'a Gadamera, Paula Ricoeura, Gianniego Vattimo. Aplikacja koncepcji hermeneutycznych do wybranych realizacji artystycznych. Wzajemne relacje sztuki i filozofii.	Anna Ziółkowska-Juś, "Doświadczenie estetyczne i sztuka współczesna w hermeneutycznych horyzontach rozumienia' Franciszek Chmielowski, "Sztuka, sens, hermeneutyka. Filozofia sztuki H.-G. Gadamera" Iwona Lorens, "Minima aesthetica. Szkice o estetyce późnej nowoczesności" Cezary Woźniak, "Martina Heideggera myślenie sztuki"	Kolokwium ustne;Esej;
27	5.23.25 10:22:07	5.23.25 10:27:23	annazio@amu.edu.pl	Anna Ziółkowska-Juś		prof. UAM dr hab.	Anna Ziółkowska-Juś	Estetyka współczesności	konwersatorium	studiów licencjackich	Relacje pomiędzy filozofią i sztuką. Współczesne procesy estetyzacji. Wpływ sztuki współczesnej na przeprażenia teorii estetycznej. Estetyka zaangażowana, pragmatyczna i hermeneutyczna. Doświadczenie estetyczne w późnej nowoczesności.	Arnold Berleant, "Prze-myśleć estetykę. Niepokorne eseje o estetyce i sztuce" Richard Shusterman, " Estetyka pragmatyczna. Żywe piękno i refleksja nad sztuką' Wolfgang Welsch "Estetyka poza estetyką. O nową postać estetyki" Wolfgang Welsch "Narodziny filozofii postmodernistycznej z ducha sztuki modernistycznej".	Esej;Prezentacja multimedialna;
28	5.26.25 10:15:03	5.26.25 10:19:30	bk85@amu.edu.pl	Bartosz Kaluziński		dr hab.	Bartosz Kaluziński	Krytyczne myślenie	wykład	studiów licencjackich	1. Argumenty dedukcyjne 2. Argumenty indukcyjne 3. Rekonstrukcja argumentów 4. Błędy logiczne 5. Skrzywienia poznawcze	Tracy Bowell, Robert Cowan, Gary Kemp "Critical Thinking A Concise Guide"	Test;
29	5.26.25 10:19:32	5.26.25 10:20:36	bk85@amu.edu.pl	Bartosz Kaluziński		dr hab.	Bartosz Kaluziński	Critical Thinking	wykład	studiów licencjackich	1. Deductive arguments 2. Inductive arguments 3. Reconstructing arguments 4. Logical fallacies 5. Cognitive biases	Tracy Bowell, Robert Cowan, Gary Kemp "Critical Thinking A Concise Guide"	Test;
30	5.26.25 10:00:49	5.26.25 10:34:20	ewanowak@amu.edu.pl	Ewa Nowak		prof. dr hab.	Ewa Nowak	Filozofia i kolonializm	konwersatorium	studiów magisterskich	Zaznajomienie uczestników przekrojowo z głównymi stanowiskami filozofów nowożytnych i nowoczesnych na temat kolonizacji i kolonializmu: 1. Mapa i kolonialne derecho/commandment 2. Formy kolonizacji starożytnej i nowożytnej 3. Homme sauvage/homme civilise 4. Inny. Tzw. różnica rasowa 5. Filozofowie o uzasadnieniach kolonizacji, praktyk kolonialnych i wspierających kolonializm 6. Kolonizacja kulturowa, zawłaszczenie kulturowe (cultural appropriation), niesprawiedliwość epistemiczna, proweniencja 7. Czy filozofia nowożytna jest skolonizowana? 8. Strategie dekolonizacji filozofii 9. Kolonializm w literaturze i dyskursach/narracjach kultury (Deffoe, Conrad, Coetzee) 10. Studia dekolonialne i postkolonialne	Wypisy i opracowania autorskie udostępnione słuchaczom: de Vitoria, de Sepulveda, Hobbes, Hume, Locke, Smith, Mill, Voltaire, Montesquieu, Grocjusz; antropolodzy XVIII/IX w.; Kant, Hegel, Bergson, Schmitt; dekolonizacja/transformacja: np. de Las Casas, Montaigne, Rousseau, Diderot; Du Bois; Fanon, Sartre, Derrida, Spivak, Mbembe, Kapuściński; literatura światowa – Defoe, Conrad, Coetzee; rozdział książki wykładowczyni.	Projekt;Prezentacja multimedialna;
31	5.26.25 10:20:43	5.26.25 10:35:39	bk85@amu.edu.pl	Bartosz Kaluziński		dr hab.	Bartosz Kaluziński	Znaczenie jako użycie	wykład	studiów magisterskich	1. Źródła i motywacje dla semantyki ról pojęciowych 2. Normatywizm a naturalizm 3. Argumenty na rzecz semantyk nie-referencyjnych 4. Wyzwania dla semantyk nie-referencyjnych	Wittgenstein L., (1953). Dociekania filozoficzne Quine W.v.O., (1960). Word and Object Peregrin J., (2014). Inferentialism. Why rules matter? Brandom, R. (2000). Articulating reasons: An introduction to Inferentialism. Kaluziński, B. (2023). How can the inferentialist make room for the distinction between factual and linguistic correctness? Inquiry. Sellars, W. (1953). Inference and meaning. Mind, 62, 313–338. Kaluziński, B. (2024). Meaning, Communal Use and Deference to Experts. Erkenntnis	Kolokwium pisemne;
32	5.27.25 12:12:35	5.27.25 12:12:50	kp58615@amu.edu.pl	Krystian Pawlaczyk		dr	Krystian Pawlaczyk	Historia filozofii hermeneutycznej	wykład	studiów licencjackich	Celem zajęć będzie zapoznanie studentów z zagadnieniem historycznego rozwoju problematyki rozumienia i filozoficznego dyskursu nad nią, od jej antycznych początków, poprzez hermeneutykę biblijną oraz proces jej sekularyzacji, fenomen historyzmu aż po dwudziestowieczny zwrot hermeneutyczny.	1. A. Bronk, "Rozumienie, dzieje, język. Filozoficzna hermeneutyka H.-G. Gadamera", Redakcja Wydawnictw KUL, Lublin 1988. 2. J. Grondin, "Wprowadzenie do hermeneutyki filozoficznej", przeł. L. Łysień, Wydawnictwo WAM, Kraków 2007. 3. E. Martens, H. Schnädelbach (red.), "Filozofia. Podstawowe pytania", przeł. K. Krzemieniowa, Wiedza Powszechna, Warszawa 1995. 4. H. Schnädelbach, "Filozofia w Niemczech 1831-1933", przeł. K. Krzemieniowa, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1992. 5. A. Szachaj, "O interpretacji", Universitas, Kraków 2014.	Kolokwium ustne;
33	5.27.25 12:12:52	5.27.25 12:21:19	kp58615@amu.edu.pl	Krystian Pawlaczyk		dr	Krystian Pawlaczyk	Historia filozofii hermeneutycznej - lektura tekstów	zajęcia laboratoryjne	studiów licencjackich	Celem zajęć będzie zaznajomienie studentów z klasycznymi tekstami z dziejów hermeneutyki oraz dyskusja nad nimi. Lista tekstów poniżej.	1. Platon, "Ion", przeł. W. Witwicki, [w:] tegoż, "Dialogi", tom I, Kęty 2005, s. 15–31. 2. Arystoteles, "Hermeneutyka", r. 1–5, przeł. K. Leśniak, [w:] tegoż, "Dzieła wszystkie", tom I, Warszawa 1990, s. 69–72. 3. Augustyn z Hippony, "O nauce chrześcijańskiej", ks. II, III, przeł. J. Sulowski, Warszawa 1989 4. B. Spinoza, "Traktat teologiczno-polityczny", r. 7, przeł. I. Halpern, [w:] tegoż, "Dzieła", tom II, Warszawa 1916, s. 118–144. 5. F. Schleiermacher, "Hermeneutics and Criticism", przeł. A. Bowie, Cambridge 1998, s. 3–29; 6. F. Schleiermacher, "O różnych metodach tłumaczenia", przeł. P. Bukowski, Przekładaniec, nr 21 (2010), s. 8–29. 7. W. Dilthey, "Rozumienie", przeł. K. Krzemieniowa, [w:] P. Śpiewak (red.), "Klasyczne teorie socjologiczne", Warszawa 2006, s. 97–123. 8. F. Nietzsche, "Wola Mocy", ks. III, r. 1. („Wola mocy jako poznanie"), przeł. K. Drzewiecki, S. Frycz, Kraków 2011, s. 209–245; 9. F. Nietzsche, „Teoriopoznawcze wprowadzenie o prawdzie i kłamstwie w sensie pozamoralnym", przeł. K. Wolicki, "Teksty: teoria literatury, krytyka, interpretacja", nr 3 (51), s. 165–178. 10. M. Heidegger, "Bycie i czas", § 1–7, § 28–34, przeł. B. Baran, Warszawa 1994. 11. H.-G. Gadamer, "Prawda i metoda", przeł. B. Baran, Warszawa 2004, s. 367–421. 12. O. Marquard, "Pytanie o pytanie, na które odpowiedzią jest hermeneutyka", przeł. K. Krzemieniowa, [w:] tegoż, "Rozstanie z filozofią pierwszych zasad", Warszawa 1994, s. 120–150.	Kolokwium ustne;
34	5.27.25 12:21:21	5.27.25 12:39:07	kp58615@amu.edu.pl	Krystian Pawlaczyk		dr	Krystian Pawlaczyk	Filozofia postsekularna	wykład	studiów licencjackich	Celem zajęć będzie przedstawienie studentom głównych nurtów rozwoju dwudziestowiecznej refleksji postsekularnej, która dąży do pokazania ukrytego wpływu sfery religijnej na instytucje świeckiej nowoczesności. Wykłady prezentować będą stanowiska zarówno przychylne, jak i krytyczne wobec fenomenu sekularnej nowoczesności.	1. G. Agamben, "Czas, który zostaje. Komentarz do "Listu do Rzymian"", przeł. S. Królak, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2009. 2. H. Blumenberg, "Prawowitość epoki nowożytnej", przeł. T. Zatorski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019. 3. O. Marquard, "Rozstanie z filozofią pierwszych zasad", przeł. K. Krzemieniowa, Oficyna Naukowa, Warszawa 1994. 4. J. Milbank, "Przekroczyć rozum sekularny. Teologia i teoria społeczna", przeł. M. Filipczuk, Teologia Polityczna, Warszawa 2020. 5. K. Löwith, "Historia powszechna i dzieje zbawienia. Teologiczne przesłanki filozofii dziejów", przeł. J. Marzęcki, Wydawnictwo Antyk, Kęty 2002. 6. G. Raulet, "Filozofia niemiecka po 1945", przeł. A. Dziadek, Oficyna Naukowa, Warszawa 2013. 7. C. Schmitt, "Teologia polityczna i inne pisma", przeł. M.A. Cichocki, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2012. 8. J. Taubes, "Zachodnia eschatologia", przeł. A. Serafin, Biblioteka Kwartalnika Kronos, Warszawa 2016.	Kolokwium ustne;
35	5.27.25 12:31:04	5.27.25 12:39:32	wendland@amu.edu.pl	Michał Wendland		prof. UAM dr hab.	Michał Wendland	Filozofia "drugiego" Wittgensteina	wykład	studiów licencjackich	Wykład dotyczy filozofii tzw. "drugiego" lub "późnego" Wittgensteina, a więc skoncentrowanej głównie wokół Dociekań filozoficznych, omawiane są jednak również inne teksty z tego okresu, m.in. Kartki, Brązowy i niebieski zeszyt, Uwagi o pewności. Tematyka zajęć obejmuje Wittgensteinowską filozofię języka po zwrocie pragmatycznym, jego antypsychologizm oraz rozważania metafilozoficzne.	Wittgenstein, L., Dociekania filozoficzne, tłum. B. Wolniewicz, Warszawa 2004. Wittgenstein, L., Kartki, tłum. S. Lisiecka, Warszawa 1999. Wittgenstein, L., Niebieski i brązowy zeszyt, tłum. Ł. Sommer, Warszawa 1998. Wittgenstein, L., O pewności, tłum. B. Chwedeńczuk, Warszawa 2024.	Kolokwium ustne;Kolokwium pisemne;
36	5.27.25 12:39:35	5.27.25 12:49:09	wendland@amu.edu.pl	Michał Wendland		prof. UAM dr hab.	Michał Wendland	Filozofia polityczna Jana-Jakuba Rousseau	wykład	studiów licencjackich	Tematem wykładu są poglądy filozoficzne Rousseau, zwłaszcza w odniesieniu do problematyki politycznej i społecznej. Celem zajęć jest ukazanie zmienności, różnorodności i nieoczywistości filozofii autora Umowy społecznej. Omawiane będą m.in. Umowa społeczna, O pochodzeniu nierówności, Emil czyli o wychowaniu. Zaprezentowane zostaną konteksty myśli Rousseau, a więc inne oświeceniowe nurty filozofii społeczno-politycznej i późniejsze oddziaływanie Rousseau.	Rousseau, J.-J., Umowa społeczna, tłum. B. Baczko, Warszawa 1966. Rousseau, J.-J., O pochodzeniu i podstawach nierówności, tłum. H. Elzenberg, Warszawa 1956. Rousseau, J.-J., Emil, czyli o wychowaniu, tłum. H. Husarski, Wrocław 1955. Rousseau, J.-J., Ekonomia polityczna, tłum. H. Elzenberg, Warszawa 1956.	Kolokwium pisemne;Kolokwium ustne;
37	5.27.25 22:55:52	5.27.25 23:02:49	july@amu.edu.pl	Monika Bakke		prof. UAM dr hab.	Monika Bakke	Animal Studies: An Introduction	wykład	studiów licencjackich	The Animal Studies: An Introduction course offers a comprehensive exploration of the key themes and debates in this dynamic and emerging field. Designed to equip students with the analytical tools and theoretical perspectives necessary to examine human–(nonhuman) animal relationships, the course engages with a wide range of texts, visual materials, and interdisciplinary methods. Through individual research projects, students will have the opportunity to apply diverse concepts and methodologies to case studies of their choice, culminating in a research presentation. Beyond subject-specific knowledge, the course fosters critical thinking, research skills, and personal reflection, encouraging students to consider how Animal Studies can shape human perceptions and interactions with nonhuman animals. By the end of the course, students will not only have a strong theoretical foundation but also the practical skills to engage with contemporary issues in ethics, culture, and animal-human relations.	Bekoff, M. "Aquatic Animals, Cognitive Ethology, and Ethics: Questions about Sentience and Other Troubling Issues that Lurk in Turbid Water." Diseases of Aquatic Organisms, vol. 75, 2007. DeMello, M. Animals and Society. An Introduction to Human-Animal Studies. Columbia University Press, NY 2012. Green, K. & Ginn, F. "The Smell of selfless Love: Sharing Vulnerability with Bees in Alternative Apiculture." Environmental Humanities, vol. 4, 2014. Haraway, D. When Species Meet. University of Minnesota Press, Minneapolis 2007.McWilliams, J. "Loving Animals to Death" http://theamericanscholar.org/loving-animals-to-death Levin, A. "Animals as Specimens, Zoo Animals as Friends: The Life and Death of Marius the Giraffe." Environmental Philosophy, 12-1, 2015. Plumwood, V. "Prey to a Crocodile" http://www.aislingmagazine.com/aislingmagazine/articles/TAM30/ValPlumwood.html Regan, T. "Are Zoos Morally Defensible?" In Animal Ethics Reader, eds. S. J. Armstrong, R. G. Botzler, Routledge 2003. Smith, M., Davidson, J. "'It Makes My Skin Crawl': The Embodiment of Disgust in Phobias of 'Nature'." Body & Society, Vol. 12, No. 1, 2006. The Cambridge Declaration on Consciousness in Non-Human Animals http://fcmconference.org/#talks Tyler, T. "If Horses Had Hands" http://www.cyberchimp.co.uk/research/horseshands.htmWaldau, P. Animal Studies. An Introduction. Oxford University Press, Oxford 2013.	Prezentacja multimedialna;
38	5.27.25 23:03:05	5.27.25 23:05:58	july@amu.edu.pl	Monika Bakke		prof. UAM dr hab.	Monika Bakke	Becoming-Earth: Environmental Humanities, Art And Science	wykład	studiów licencjackich	Becoming-Earth: Anthropocene, Art & Science is an interdisciplinary course offering a comprehensive introduction to the major themes in environmental humanities. It equips students with the skills to analyze and interpret a diverse range of texts, visual materials, and artistic practices, while also allowing for flexibility in applying concepts and methods to independently chosen case studies. The course provides an opportunity for original research, culminating in a research presentation that encourages critical engagement with human-environment relationships, ethical considerations, and the impact of theoretical perspectives within environmental humanities. Beyond subject-specific knowledge, students will develop strong research, analytical, and reflective skills, gaining insights that extend beyond academia to influence personal perspectives and real-world environmental discourse.	Bakke, M. "Art and Metabolic Force in Deep Time Environments." Environmental Philosophy, Spring 2017. Cohen, J. "Geophilia, or The Love of Stone." Continent, 4:2, 8, 2015. Debaise, D. "The Modern Invention of Nature." In: General Ecology: The New Ecological Paradigm edited by E. Hörl. Bloomsbury Academic, London 2017. Davis, H. & Turpin, E. Art in the Anthropocene. Open Humanities Press, London 2015. Haraway, D. "Anthropocene, Capitalocene, Plantationocene, Chthulucene: Making Kin." Environmental Humanities, 6, 2015. Jamieson, D. A Companion to Environmental Philosophy. Blackwell Publishers, Oxford 2001. Living Books About Life http://www.livingbooksaboutlife.org/ Mirzoeff, N. "Visualizing the Anthropocene." Public Culture, 26:2, 2014. Neimanis, A. "Hydrofeminism: Or, On Becoming a Body of Water." In: Undutiful Daughters, edited by H. Gunkel, Ch. Nigianni & F. Soderback. Palgrave Macmillan, 2012. Neimanis, A., Asberg, C., Hedren, J. "Four Problems, Four Directions for Environmental Humanities: Toward a Critical Posthumanities for the Anthropocene" Parikka, Jussi. "Deep Times and Media Mines: A Decent into Ecological Materiality of Technology." In: General Ecology: The New Ecological Paradigm edited by E. Hörl. Bloomsbury Academic, London 2017. Yusoff, K. "Geologic Life: Prehistory, Climate, Futures in the Anthropocene. Environment and Planning, 31, 2013. Schlosberg, D. & Coles, R. "The New Environmentalism of Everyday Life: Sustainability, Material Flows and Movements." Contemporary Political Theory, 1470-8914, 2015.	Prezentacja multimedialna;
39	5.27.25 23:06:06	5.27.25 23:08:32	july@amu.edu.pl	Monika Bakke		prof. UAM dr hab.	Monika Bakke	Ekoizm. Środowisko, filozofia, sztuka	wykład	studiów licencjackich	Kurs koncentruje się na filozoficznych i praktycznych aspektach postawy ekoistycznej (w odróżnieniu od egoistycznej), kładąc nacisk na zrównoważony rozwój, współzależność i szacunek dla wszystkich istot żywych i bytów nieożywionych. Studenci będą analizowali wybrane koncepcje ekologiczne z przeszłości i współczesne pojęcia humanistyki środowiskowej. Kurs będzie obejmował zajęcia terenowe, pozwalając studentom bezpośrednio doświadczać i zastanawiać się nad środowiskami przyrodniczymi. Poprzez indywidualne projekty i dyskusje, studenci będą badać wpływ działalności ludzi na ekosystemy oraz poznawać praktyki środowiskowej uważności. Kurs będzie również poruszał psychologiczne i społeczne wymiary ekoizmu, badając jak głęboka więź z przyrodą może poprawić dobrostan i wspierać społeczności lokalne. Interdyscyplinarny i laboratoryjny charakter kursu obejmie elementy filozofii, ekologii, nauk o sztuce i środowisku; studenci będą ćwiczyć eksperymentalne i warsztatowe sposoby prowadzenia badań i przekazywania wiedzy; indywidualne projekty badawcze realizowane będą również w oparciu o metody artystyczne. Ostatecznym celem kursu jest zainspirowanie studentów do przyjmowania i promowania stylów życia oraz polityk wspierających równowagę ekologiczną i uważność wobec świata większego niż ludzki.	Bakke, Monika, red. Refugia. (Przetrwanie transgatunkowych wspólnot miejskich. Wydawnictwo UAM, Poznań 2021. Bakke, Monika. Roślinne Transpozycje, w: Natalia LL. Nie tylko sztuka konsumpcyjna, red. A. Jakubowska. CSW, Warszawa 2016. Bennett Jill. Życie w Antropocenie, w: Ekologie, red. A. Jach, Muzeum Sztuki w Łodzi, Łódź 2014. Chaberski, Mateusz. Myśleć z kamieniami. Usytuowane poznanie jako strategia dekolonizacji natury w antropocenie, w: Performatyka. Poza kanonem, t. 2: Wiedza i niewiedza. red. Ł. Iwanczewska, M. Chaberski, Kraków 2022. Co możemy zrobić, jeśli nigdy nie byliśmy ludźmi? Wywiad z Donną Haraway, w: Ekologie, red. A. Jach, Muzeum Sztuki w Łodzi, Łódź 2014. Gurowska Małgorzata, Rogowska-Stangret, Monika. Mandragora. Wydawnictwo Bęc Zmiana, Warszawa 2020. Ingold, Tim. Splatać otwarty świat. Instytut Architektury, Kraków 2018. Janion, Maria. Kuźnia natury. Słowo/obraz, Gdańsk 1994. Latour, Bruno. Czekając na Gaję. Komponowanie wspólnego świata poprzez sztukę i politykę, w: Ekologie, red. A. Jach, Muzeum Sztuki w Łodzi, Łódź 2014. Natura–Kultura. MOCAK Forum, nr 15, 2019. Rogowska-Stangret, Monika. Być ze światа. Słowo/obraz/terytoria, Gdańsk 2021.	plakat naukowy;
40	5.28.25 15:00:53	5.28.25 15:06:30	pawelmn@amu.edu.pl	Paweł Mazur		dr	Paweł Mazur	Etyczne dylematy prawa	wykład	studiów licencjackich	Podczas wykładu będą przedstawiana następujące zagadnienia: relacje prawa, a moralności, moralizm prawny, spór o karę śmierci, eutanazja, wymiar etyczny i prawny samobójstwa, etyczne i prawne wymiary eksperymentów na zwierzętach	Barbara Chyrowicz, Bioetyka. Anatomia sporu. Kraków 2015, Bernard Rollin, Science and Ethics, Cambridge 2006 Tomasz Pietrzykowski, Etyczne problemy prawa, Warszawa 2011	Kolokwium ustne;
41	5.28.25 15:06:38	5.28.25 15:11:30	pawelmn@amu.edu.pl	Paweł Mazur		dr	Paweł Mazur	Prawa zwierząt	wykład	studiów licencjackich	Przedmiotem wykładu będą między innymi: spór o prawa zwierząt (zwolennicy praw zwierząt vs zwolennicy dobrostanu), etyczny i prawny wymiar eutanazji zwierząt, powinności etyczne wobec zwierząt domowych, powinności etyczne wobec zwierząt wolnożyjących, etyczne aspekty myślistwa, współczesne filozoficzne koncepcje dotyczące praw zwierząt (Saskia Stucki, Martha C. Nussbaum)	Tomasz Pietrzykowski, Prawo ochrony zwierząt. Pojęcia- zasady- dylematy. Warszawa 2022, Martha C. Nussbaum, Justice for animals, Justice for Animals. Our Collective Responsibility. New York – London – Toronto – Sydney – New Delhi, Simon Schuster. Saskia Stucki, One Rights: Human and Animal Rights in the Antropocene, Springer 2023	Kolokwium ustne;
42	5.28.25 18:54:31	5.28.25 19:02:33	tworak@amu.edu.pl	Zbigniew Tworak		prof. UAM dr hab.	Zbigniew Tworak	Wprowadzenie do logik nieklasycznych	wykład	studiów licencjackich	Logiki wielowartościowe, logiki modalne, logiki epistemiczne, logiki temporalne, logiki deontyczne, logika intuicjonistyczna	G. Priest "Introduction to Non-Classical Logic", Cambridge UP 2001; K. Świrydowicz "Podstawy logiki modalnej", Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2004; Z. Tworak "Informacja, wiedza, logika", Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2018, r. 6.	Esej;Prezentacja multimedialna;
43	5.28.25 21:20:57	5.28.25 21:26:57	dr64924@amu.edu.pl	Dawid Rogacz		dr	Dawid Rogacz	Chinese Aesthetics	wykład	studiów licencjackich	Przegląd najważniejszych koncepcji chińskiej estetyki, od starożytności po marksizm chiński, zwł. filozofii literatury i malarstwa.	The Bloomsbury Research Handbook of Chinese Aesthetic and Philosophy of Art, ed. Marcello Ghilardi and Hans-Georg Moeller, Bloomsbury, London2001. Paul R. Goldin, The World of Classical Chinese Aesthetics, Routledge, New York 2024. Chinese Aesthetics: Ordering of Literature, the Arts, and the Universe in the Six Dynasties, ed. Zong-qi Cai, University of Hawai'i Press, Honolulu 2004. Readings in Chinese Literary Thought, ed. Stephen Owen, Harvard University Press, Cambridge 1992. Osvald Siren, Chinese Painting. Leading Masters and Principles, vols. I-II, Ronald Press, New York 1956. Li Zehou, The Chinese Aesthetic Tradition, University of Hawai'i Press, Honolulu 2010.	Kolokwium ustne;
44	5.29.25 13:44:40	5.29.25 14:06:44	dobrzan@amu.edu.pl	Dariusz Dobrzański		prof. UAM dr hab.	Dariusz Dobrzański	Filozofie solidarności	wykład	studiów magisterskich	Prezentacja współczesnych XX wiecznych koncepcji filozoficznych i socjologicznych podejmujących zagadnienie solidarności (np.: A. Comte, J. Habermas, R. Rorty).	(1)D. Dobrzański, Zasada solidarności. Studium z filozofii społecznej, Poznań 2014; (2) Stjerno, Solidarity in Europe. The History of an Idea, Cambridge 2009; (3)M. Hechter, Principles of Group Solidarity, Cambridge 1987; (4) Solidarność a kryzys zaufania, red. J. Kołtan Gdańsk 2013; (5) R. Rorty, Przygodność, ironia, solidarność , Warszawa 1996; (6) M. Pensky, The Ends of Solidarity. Discourse Theory in Ethics and Politics, New York, 2008.	Kolokwium ustne;
45	5.29.25 15:30:31	5.29.25 15:30:41	dobrzan@amu.edu.pl	Dariusz Dobrzański		prof. UAM dr hab.	Dariusz Dobrzański	Wprowadzenie do filozofii Leszka Kołakowskiego	wykład	studiów magisterskich	Celem wykładu jest wprowadzenie słuchaczy w problematykę, zagadnienia, metodę filozoficznej refleksji Leszka Kołakowskiego. Wykład obejmuje trzy okresy działalności filozoficznej Kołakowskiego" (1) stalinowski (teksty publikowane np.: "Myśl filozoficzna"); (2) rewizjonistycznym (teksty publikowane np.: "Studia Filozoficzne"); (3) filozofia na emigracji od1968 roku (teksty publikowane np.: "Kultura" paryska).	(1) L. Kołakowski, Postępowe tradycje polskiej myśli filozoficznej i społecznej w walce narodu polskiego o pokój i socjalizm" [w:] „Myśl Filozoficzna", nr 1, 1955, s. 122–167; (2) L. Kołakowski, Światopogląd i życie codzienne, Warszawa 1957; (3)D. Dobrzański, Polish Marxism and Political Revisionism: A Sketch in The History of Political Philosophy, [w:] Heilongjiang University Press, 2016; (4) L. Kołakowski, Obecność mitu, Paryż 1972 (5) L. Kołakowski, Główne nurty marksizmu, Paryż 1976-1979; (6) L. Kołakowski, Bałwochwalstwo polityki, [w:] "Aneks" 1986; M. Król, Czego nas uczy Leszek Kołakowski, 2010.	Kolokwium ustne;
46	5.29.25 15:30:44	5.29.25 16:01:47	dobrzan@amu.edu.pl	Dariusz Dobrzański		prof. UAM dr hab.	Dariusz Dobrzański	Antropologia filozoficzna Witolda Gombrowicza	wykład	studiów licencjackich	Celem wykładu jest prezentacja zrekonstruowanej filozofii człowieka obecnej w tekstach W. Gombrowicza. Narzędziami rekonstrukcji są pojęcia i kategorie wypracowane przez rożne nurty filozofii człowieka. Na przykład: 1/ egzystencjalizm; 2/strukturalizm; 3/ konstruktywizm społeczny; 4/ postkolonializm; 5/ socjologia literatury.	(1) Dariusz Dobrzański, Witold Gombrowicz's Notes on the Experience of Strangeness, [w:]Crossing Boundaries: Challenges and Opportunities of Intercultural Dialogue, Edited by Peter Jonkers and Fu Youde, Washington 2022; (2) R. Girard, Prawda powieściowa i kłamstwo romantyczne, Warszawa 2001; (3) G. Böhme, Antropologia filozoficzna. Ujęcie pragmatyczne, Warszawa 1998; (4) J. Jarzębski, Gra w Gombrowicza, Warszawa 1982; (5) Edward W. Said, Orientalizm, Poznań (2003/1978). Literatura podmiotowa: (1) W. Gombrowicz, Pamiętnik z okresu dojrzewania/Bakakaj i inne opowiadania. Wydanie krytyczne. Warszawa 1933/2002; (2) W. Gombrowicz, Ferdydurke. Wydanie krytyczne. Warszawa 1938/2007; (3) W. Gombrowicz, Trans-Atlantyk. Wydanie krytyczne, Kraków 1951/2017; (4) W. Gombrowicz, Ślub, Kraków 1951/2005; (5) W. Gombrowicz, Przewodnik po filozofii w sześć godzin i kwadrans, [w:] W. Gombrowicz filozof, red. M. Cataluccio, J. Ilg, Kraków 1991; (6) W. Gombrowicz, Dziennik 1953-1969, Kraków 1956/2013.	Kolokwium ustne;
47	5.30.25 8:51:43	5.30.25 8:59:39	janos@amu.edu.pl	Krzysztof Kiedrowski		dr	Krzysztof Kiedrowski	Wprowadzenie do filozofii A. Badiou	konwersatorium	studiów magisterskich	Rekonstrukcja metafilozofii i metaontologii w filozofii A. Badiou.	A. Badiou "Byt i zdarzenie". Kraków 2010: eidos - Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego. A. Badiou ""Manifesty dla filozofii". Warszawa 2015: PWN.	Kolokwium ustne;
48	5.30.25 8:59:42	5.30.25 9:11:21	janos@amu.edu.pl	Krzysztof Kiedrowski		dr	Krzysztof Kiedrowski	Interpretacja M. Heideggera transcendentalnej nauki o elementach z "Krytyki czystego rozumu" I. Kanta	konwersatorium	studiów magisterskich	Omówienie heideggerowskiej rekonstrukcji i krytyki estetyki i analityki transcendentalnej Kanta, jako wprowadzenie do zasadniczych idei ontologii fundamentalnej M. Heideggera.	M. Heidegger "Kant a problem metafizyki". Warszawa 1989: PWN. M. Heidegger "Pytanie o rzecz". Warszawa 2001: Wydawnictwo KR. I. Kant "Krytyka czystego rozumu". Kęty 2001: Wydawnictwo ANTYK.	Kolokwium ustne;
49	5.30.25 10:55:05	5.30.25 11:01:46	skorczyk@amu.edu.pl	Magdalena Filipiak		dr	Magdalena Filipiak	Filozoficzne koncepcje tożsamości podmiotu	konwersatorium	studiów licencjackich	W obliczu wielokulturowości i przemian współczesnego świata pytanie o tożsamość i poczucie tożsamości jest kluczowe. Podczas wykładu omówione zostaną filozoficzne idee tożsamości osobowej.	Bokszański Zbigniew, Tożsamości zbiorowe, PWN, Warszawa 2006. Czerniak Stanisław, Kontyngencja, tożsamość, człowiek. Studia z antropologii filozoficznej XX wieku, Wydaw. IFiS PAN, Warszawa 2006. Filipiak Magdalena, Tożsamość narracyjna w dobie postprawdy. Pytanie o aktualność myśli Charlesa Taylora, Wydawnictwo PTPN, Poznań 2021. Giddens Anthony, Nowoczesność i tożsamość, tłum. A. Szulżycka, PWN, Warszawa 2007. Goffman Erving, Piętno. Rozważania o zranionej tożsamości, przeł. A. Dzierżyńska, J. Tokarska-Bakir, Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, Gdańsk 2005. Melchior Małgorzata; 1990, Społeczna tożsamość jednostki, Wydaw. UW, Warszawa 1990. Osika, Grażyna (2016), Tożsamość osobowa w epoce cyfrowych technologii komunikacyjnych, Universitas, Kraków 2016. Ricoeur Paul; 2003, O sobie samym jako innym, przeł. B. Chełstowski, PWN, Warszawa 2003. Stoiński, Andrzej, Osiemnastowieczna dyskusja na temat tożsamości osobowej, „Humanistyka i Przyrodoznawstwo", nr 22 (2016), ss. 253 – 267. Taylor Charles, Źródła podmiotowości. Narodziny tożsamości nowoczesnej, przeł. M. Gruszczyński, O. Latek, A. Lipszyc i in., PWN, Warszawa 2001.	Kolokwium pisemne;
50	5.30.25 11:01:50	5.30.25 11:04:10	skorczyk@amu.edu.pl	Magdalena Filipiak		dr	Magdalena Filipiak	Historia filozofii komunikacji	konwersatorium	studiów licencjackich	Podczas zajęć omówione zostaną główne tradycje w naukach o komunikacji, podstawowe koncepcje z zakresu filozofii dialogu i filozofii komunikacji oraz zmiany w postrzeganiu komunikacji w perspektywie mediów cyfrowych.	Habermas Jürgen, Filozoficzny dyskurs nowoczesności, tłum. M. Łukasiewicz, Universitas, Kraków 2005. Filipiak Magdalena, Zwrot komunikacyjny z perspektywy transcendentalno-pragmatycznej. Karla-Otto Apla filozofia komunikacji, Wydawnictwo Naukowe WNS UAM, Poznań 2016. Filipiak Magdalena, Tożsamość narracyjna w dobie postprawdy. Pytanie o aktualność myśli Charlesa Taylora, Wydawnictwo PTPN, Poznań 2021. Pleszczyński Jan, Epistemologia komunikacji medialnej. Perspektywa ewolucyjna, Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013. Zuboff Shoshana, Wiek kapitalizmu inwigilacji. Walka o przyszłość ludzkości na nowej granicy władzy, tłum. A. Unterschuetz, Wydaw. Zysk i S-ka, Poznań 2019.	Kolokwium pisemne;
51	5.30.25 11:54:41	5.30.25 12:01:35	piotrorl@amu.edu.pl	Piotr Orlik		prof. UAM dr hab.	Piotr Orlik	Podmiotowość i wrażliwość	wykład	studiów licencjackich	1.Koncepcje podmiotowości. 2.Konsekwencje odkrycia podmiotowości dla wrażliwości. 3.Implikacje powiązania podmiotowości i wiedzy dla wrażliwości 4.Znaczenie wrażliwości bez podmiotowości. 5.Dualizm podmiotu i przedmiotu a wrażliwość. 6. O różnorodności wrażliwości. 7.Uwarunkowania badania uczuć. 8. Fenomenologia życia emocjonalnego. 9. Zróżnicowanie sfery emocjonalnej.	Piotr Orlik, "Horyzonty wrażliwości. Filozoficzne problemy możliwości konstytuowania wrażliwości poindyferencjalnej" (2003) oraz tomy serii Problemy/Dyskusje (red. Piotr Orlik, Wydawnictwo Instytutu Filozofii UAM w Poznaniu): Tom I "Rozdroża i ścieżki wrażliwości" (2000) Tom II "Meandry podmiotowości" (2001) Tom III "Światłocienie świadomości" (2002) Tom IV "W gąszczu znaków" (2004) Tom V "Magma uczuć" (2005) Tom VI "Całość – wizje, pejzaże, teorie" (2006) Tom VII "Wolność – szkice i studia" (2007) Tom VIII "Ku źródłom wartości" (2008) Tom IX "Wobec nicości" (2010) Tom X "Aporie czasu" (2011)	Kolokwium ustne;Esej;
52	5.30.25 12:02:59	5.30.25 12:16:56	piotrorl@amu.edu.pl	Piotr Orlik		prof. UAM dr hab.	Piotr Orlik	Konteksty sceptycyzmu i stoicyzmu	wykład	studiów licencjackich	1.Stoicyzm i sceptycyzm w perspektywie sztuki życia. 2.Poszukiwania wiedzy sceptyków. 3.Problematyka kryterium w analizach starożytnych sceptyków. 4.Tropy Ainezydemosa i Agryppy. 5.Sceptycyzm jako terapia. 6.Wolność w filozofii sceptyków i stoików. 7. Znaczenie świadomości w rozważaniach sceptyków i stoików. 8. Sztuka życia stoików.	Orlik Piotr , "Pirron i Hoelderlin na ścieżkach indyferencji" (2013) Orlik Piotr, "Epiktet, Stirner, Hume na ścieżkach indyferencji" (2015) Diogenes Laertios, "Żywoty i poglądy słynnych filozofów": rozdziały o sceptykach ("Pyrron z Elidy" s. 553-577; "Tymon z Fliuntu" s. 577-583; "Arkesilaos" s. 231-241; "Karneades" s. 249-251; "Kleitomachos" s. 251-252); rozdział o stoikach (Księga siódma: "Stoicy" s. 367-468) Sekstus Empiryk, "Zarysy Pyrrońskie" (2019) Sekstus Empiryk, "Przeciw fizykom, przeciw etykom" (Adversus mathematicos IX-XI) (2010) Sekstus Empiryk, "Przeciw logikom" (1970) Sekstus Empiryk, "Przeciw uczonym" (Adversus mathematicos I-VI) (2007) Seneka Lucjusz Anneusz, "Listy moralne do Lucyliusza" (1998) Seneka Lucjusz Anneusz, "Dialogi" (1998) Epiktet, "Diatryby" (1961) Marek Aureliusz, "Rozmyślania" (1988) Hadot Pierre, "Filozofia jako ćwiczenie duchowe" (2003). Hadot Pierre, "Czym jest filozofia starożytna" (2000). Reale Giovanni, "Historia filozofii starożytnej" t. III i t. IV (1999). Krokiewicz Adam, "Sceptycyzm grecki (Od Filona do Sekstusa)" (1966). Krokiewicz Adam, "Sceptycyzm grecki. Od Pirrona do Karneadesa" (2002). Ziemińska Renata, "Historia sceptycyzmu" (2013)	Kolokwium ustne;Esej;
53	5.30.25 12:18:16	5.30.25 12:31:49	piotrorl@amu.edu.pl	Piotr Orlik		prof. UAM dr hab.	Piotr Orlik	Sztuka i indyferencja	wykład	studiów licencjackich	1.Znaczenie milczenia i ciszy w twórczości artystów i filozofów. 2.Formy uobecniania indyferencji: antycypacja i retrospekcja. 3.Maurice Blanchot i indyferencja. 4.Twórczość Fernanda Pessoi w perspektywie indyferencji. 5.Filozoficzne interpretacje poezji Friedricha Hölderlina. 6.Pisma Jana Jakuba Rousseau a indyferencja. 7."W poszukiwaniu straconego czasu" Marcela Prousta a problematyka indyferencji. 8.Specyfika wyzwań powiązanych z uobecnianiem indyferencji.	Piotr Orlik, "Blanchot i Pessoa na ścieżkach indyferencji" (2021) Piotr Orlik, "Pirron i Hölderlin na ścieżkach indyferencji" (2013) Fernando Pessoa, "Księga niepokoju" (1987) Marcel Proust, "W poszukiwaniu straconego czasu", t. I-VII Friedrich Hölderlin, "Co się ostaje, ustanawiają poeci" (2003) Martin Heidegger, "Objaśnienia do poezji Hölderlina" (2004) Maurice Blanchot, "Tomasz mroczny" (2009) Maurice Blanchot, "Przestrzeń literacka" (2016) Jean Jacques Rousseau, "Wyznania" (2003) Jan Jakub Rousseau, "Marzenia samotnego wędrowca" (1983)	Kolokwium ustne;Esej;
54	5.31.25 7:59:35	5.31.25 7:59:42	annalesn@amu.edu.pl	Anna Malitowska		prof. UAM dr hab.	Anna Malitowska	Mentoring filozoficzno-taneczny	wykład	studiów licencjackich	I. Filozofowanie jako orientacja w myśleniu: nastawienie — metoda — problemy; II. Osobowość, tożsamość, wizerunek, autentyczność; III. Sztuka (twórczość) jako sposób bycia-w-świecie (everyday creativity). IV. Taniec jako dziedzina kultury symbolicznej; V. Metafory i inne narzędzia w mentoringu filozoficzno-tanecznym.	Arystoteles, Poetyka; Laban R. The Mastery of Movement; Laban R. Choreutics; Malitowska A., Filozofka i paso doble; Rose G., Interpretacja materiałów wizualnych. Krytyczna metodologia badań nad wizualnością; Schusterman R., Świadomość ciała. Dociekania z zakresu somaestetyki.	Esej;Prezentacja multimedialna;Kolokwium ustne;

55	5.31.25 19:25:46	5.31.25 19:39:00	bogaczyk@amu.edu.pl	Małgorzata Bogaczyk-Vormayr	dr	Małgorzata Bogaczyk-Vormayr	Filozoficzne koncepcje terapii	wykład	studiów licencjackich	Celem wykładu jest obszerna prezentacja zagadnienia terapii – tematów: zdrowia, choroby, normy, kondycji ludzkiej, samopoznania, a następnie: koncepcji higieny, medykalizacji życia społecznego, tzw. bio(władzy) medycyny, bioetycznego sporu o definicje i formy „terapii" – począwszy od wykładni filozofów antycznych, aż po nurt posthumanistyczny. Wykład ma pokazać Studentkom i Studentom bogactwo i walory nie stricte historycznego, lecz problemowo/badawczo zorientowanego wykładu, prezentującego pewną linię zagadnienia i spory naukowe reprezentatywne dla historii filozofii i socjologii wiedzy. Wykład ma zatem charakter transdyscyplinarny, na jaki składają się spuścizna filozofii klasycznej i historii medycyny, w tym psychiatrii, a także współczesne nurty w filozofii praktycznej, m.in. antropologii filozoficznej, etyce medycznej, arteterapii i transhumanizmie.	M.Bogaczyk, Sztuka Inna: O sztuce prymitywnej, naiwnej i surowej, „Filo-Sofija", nr 1 (6), 2006, s. 239-256 (dostęp: 30.09.2018). M.Bogaczyk-Vormayr, Art Brut oder die Überwindung der Biomacht, „Ethics in Progress", vol. 5 (2014), no. 2, p. 77-102 (dostęp: 30.09.2018). M. Bogaczyk-Vormayr, Atopos! Ein philosophisches und künstlerisches Postulat, w: M. Bogaczyk-Vormayr, E. Kapferer: Befremdung und Begegnung. Erfahrungen des Anderen und die Künste, LIT Verlag, Wien 2022, s. 45-90. A. Graff, Jak ryby w wodzie: Kultura terapii i jej krytyce, Er(r)go, nr 48, 2024, s. 331-349. J.Hartman, Czym jest bioetyka?, https://biotechnologia.pl/informacje/czym-jest-dzisiaj-bioetyka-jan-hartman,11973 (dostęp: 30.09.2018). M.Foucault, Hermeneutyka podmiotu, tłum. M.Herer, PWN, Warszawa 2012. Z.Freud: Żałoba i melancholia, tłum. R. Reszke,w: Tegoż, Psychologia nieświadomości, PWN, Warszawa 2009, s. 147-159. H.-G.Gadamer, O skrytości zdrowia, tłum. A. Przyłębski, Poznań 2011. A. Kępiński, Schizofrenia, Wyd. Literackie, Kraków 2001. A.Kępiński, Rytm życia, Wyd. Literackie, Kraków 2012 S.Kierkegaard, Choroba na śmierć, tłum. J. Iwaszkiewicz, Warszawa 1995.	Kolokwium ustne;
56	5.31.25 23:11:21	5.31.25 23:18:55	przybysz@amu.edu.pl	Piotr Przybysz	prof. UAM dr hab.	Piotr Przybysz	Umysł a społeczeństwo - wprowadzenie do neurokognitywistyki społecznej	wykład	studiów licencjackich	Współczesne interdyscyplinarne badania nad poznaniem społecznym, jego biologicznymi uwarunkowaniami oraz ich filozoficzne znaczenie. Tematy wykładów 1. Czym jest społeczna neurokognitywistyka? Metody badawcze neurokognitywistyki społecznej. 2. Proste i złożone akty poznania społecznego. 3. Percepcja twarzy, ruch biologicznego i rozpoznawanie emocji. 4. Rozpoznawanie stanów wewnętrznych (wolicjonalnych, emocjonalnych poznawczych) u innych osób. 5. Empatia, naśladowanie i mimikra psychomotoryczna. 6. Emocje podstawowe, emocje społeczne a emocje moralne. 7. Czy istnieje ból społeczny? 8. Poznanie moralne. Badania neuroetyczne. 9. Etapy rozwoju umysłu społecznego u dziecka. 10. Filogeneza poznania społecznego.	1. Baron-Cohen, S. (2009) „Rozwój zdolności czytania innych umysłów: cztery etapy". W: A. Klawiter (Red) Formy aktywności umysłu, tom 2. Warszawa PWN, s. 145-171 . 2. Blakemore, S.-J., U. Frith (2004). How Does the Brain Deal With the Social World? Neuroreport, 15, s.119-128. 3. Brothers, L. (1999). Friday's Footprint. How Society Shapes the Mind. New York, Oxford: Oxford University Press. 4. Damasio, A. (1999). Błąd Kartezjusza. Emocje, rozum i ludzki mózg. Poznań: Rebis. 5. Ledoux, J. (2000). Mózg emocjonalny. Poznań: Media Rodzina. 6. Liberman, M., R. Gaunt et al.: „Odruchowość a refleksja: społeczno-neurokognitywne podejście do wnioskowania atrybucyjnego". W: A. Klawiter (Red) Formy aktywności umysłu, tom 2. Warszawa PWN 2009, s. 201-250. 8. Przybysz, P. (2014) O poznawaniu innych umysłów. Wokół kognitywistycznych badań na dpoznaniem społecznym. Poznań: Bogucki Wydawnictwo Naukowe 9. Rizzolatti, G. L. Fogasi, V. Gallese (2006) „ Zwierciadła umysłu". Świat Nauki 12, s. 38-45. 10. Ward, J. The Student's Guide to Social Neuroscience. New York: Psychology Press.	Kolokwium ustne;
57	5.31.25 23:19:37	5.31.25 23:27:00	przybysz@amu.edu.pl	Piotr Przybysz	prof. UAM dr hab.	Piotr Przybysz	Wprowadzenie do fenomenologii: Husserl, Heidegger	wykład	studiów licencjackich	Wykład ma na celu zapoznanie studentów z koncepcjami fenomenologicznymi zaproponowanymi przez E. Husserla (w "Ideach czystej fenomenologii...") i M. Heideggera (w "Byciu i czasie")(Wykład w tym formacie prowadzę od ponad dekady). Treści programowe (na podstawie sylabusa): TP1. Czym jest fenomenologia? Husserl a poszukiwanie filozoficznej pewności. Fenomenologia jako „filozofia pierwsza". Husserl jako autor teorii świadomości. TP2. Husserlowska analiza aktu świadomości: (a) akty źródłowo prezentujące a akty naoczne; (b) naoczność doświadczeniowa a naoczność istotnościowa; (c) akty nakierowane „na zewnątrz" i akty nakierowane „do wewnątrz", (d) akty nakierowane na poznanie innych osób. TP3. Typy nastawień w fenomenologii: nastawienie naturalne, ejdetyczne i fenomenologiczne. Zagadnienie redukcji w fenomenologii: redukcja transcendentalna i ejdetyczna. TP4. Świadomość transcendentalna jako fenomenologiczne residuum. Metody badania czystej świadomości: refleksja i uzmiennianie. Husserl a Kartezjusz: podobieństwa i różnice. TP5. Krytyka nauk humanistycznych i przyrodniczych w Kryzysie europejskiej filozofii? Rola fenomenologii w przezwyciężaniu kryzysu europejskiego ducha.	1. M. Heidegger, Bycie i czas. Warszawa: PWN 1994. 2. E. Husserl, Idee czystej fenomenologii i fenomenologicznej filozofii, ks. I. Warszawa: PWN 1975. 3. E. Husserl, Kryzys europejskiego człowieczeństwa a filozofia. Warszawa: Aletheia 1993. 4. K. Michalski, Logika i czas. Warszawa: PIW 1988. 5. K. Michalski, Heidegger i filozofia współczesna. Warszawa: PIW 1978 6. M. Inwood, Heidegger. Warszawa: PWN 2023. 7. J-F. Lyotard, Fenomenologia. Warszawa: Wydawnictwo KR. 8. W. Rymkiewicz, Formy Istnienia. Heidegger według Arystotelesa. Warszawa: Kronos 2015.	Kolokwium ustne;
58	6.3.25 17:12:46	6.3.25 17:26:19	brzech@amu.edu.pl	Krzysztof Brzechczyn	prof. dr hab.	Krzysztof Brzechczyn	Patriotyzm i świadomość narodowa w refleksji filozoficznej	wykład	studiów licencjackich	Celem wykładu jest prezentacja podstawowych ujęć patriotyzmu w polskiej myśli humanistycznej XIX i XX wieku. W pierwszej części zajęć zostaną przedstawione główne teorie narodu we współczesnej refleksji nauk społecznych (konstruktywizm, prymordializm, etno-symbolizm, itp.). Na tak zarysowanym tle – w środkowej części cyklu wykładów - zostaną omówione koncepcje patriotyzmu w myśli filozoficznej i socjologicznej (np. K. Libelt, K. Twardowski, S. Ossowski, J. M. Bocheński). Wspomniana prezentacja zostanie przeprowadzona w aspekcie porównawczym i empirycznym. W rezultacie dokonane zostanie rozróżnienie pomiędzy różnymi formacji ponadindywidualnej świadomości społecznej takimi jak patriotyzm, nacjonalizm, szowinizm, ojkofobia, kosmopolityzm i nacjonalizm.	O. Innocenty Maria Bocheński, O patriotyzmie. Warszawa: Odpowiedzialność i Czyn 1989. Krzysztof Brzechczyn, Karol Libelt versus Kazimierz Twardowski. O dwóch koncepcjach patriotyzmu. W: M. Gawin, A. Nogal, R. Wonicki (red.), Filozofia, Edukacja. Polityka. Księga jubileuszowa dedykowana Profesor Barbarze Markiewicz, Warszawa: WUW 2023, s. 134-151. Krzysztof Brzechczyn, Patriotyzm i ojczyzna w myśli społecznej Józefa Tischnera, „Sensus Historiae" 2022 Jacek Kłoczowski (red.), Patriotyzm Polaków. Studia z historii idei. Kraków: OMP 2007 Karol Libelt, O miłości ojczyzny. Poznań, PTPN 2006 Alasdair McIntyre, Czy patriotyzm jest cnotą? W: P. Śpiewak (red.) Komunitarianie. Wybór tekstów. Warszawa, Aletheia 2004. David Miller, Państwo narodowe. Umiarkowana obrona. W: P. Śpiewak (red.) Komunitarianie. Wybór tekstów. Warszawa, Aletheia 2004. Stanisław Ossowski, O ojczyźnie i narodzie. Warszawa PWN 1984 Jerzy Sadowski (red.) Oblicza patriotyzmu. Kraków WAM 2009 (w antologii teksty Jana Pawła II, Jerzego Sadowskiego, Władysława Stróżewskiego, Tadeusza Ślipki) Mitja Sardoč, red. Handbook of Patriotism, Springer 2020Kazimierz Twardowski, O patriotyzmie. W: idem, Myśl, mowa i czyn. Warszawa CC Press 2013. Andrzej Walicki, Trzy patriotyzmy. Warszawa, Res Publica 1991 Maurizio Viroli, For Love of Country. An Essay on patriotism and nationalism, Oxford: Clarendon Press 2003	Kolokwium ustne;
59	6.3.25 17:26:39	6.3.25 17:41:24	brzech@amu.edu.pl	Krzysztof Brzechczyn	prof. dr hab.	Krzysztof Brzechczyn	Poznańska Szkoła Metodologiczna: geneza – osiągnięcia – znaczenie	wykład	studiów magisterskich	Celem wykładu jest prezentacja głównych osiągnięć poznańskiej szkoły metodologicznej. W pierwszej części semestralnego cyklu wykładów zostanie zaprezentowana historia filozofii polskiej w XX wieku oraz historia instytucjonalna szkoły. W drugiej części przedstawię główne osiągnięcia twórców szkoły: Jerzego Kmity, Leszka Nowaka i Jerzego Topolskiego. W ostatniej – przedstawię znaczenie dorobku szkoły w polskiej nauce w drugiej połowie XX w. i na początku XXI w.	Borbone, G. (2014). Metodologiczne dziedzictwo Leszka Nowaka. Poznańskie Studia z Filozofii Nauki, t. 23 s. 141-166. Brzechczyn, K. (2002). Nie-Marksowski materializm historyczny Leszka Nowaka – stan obecny i perspektywy rozwojowe. W: J. Brzeziński, A. Klawiter, T. A. F. Kuipers, K. Łastowski, K. Paprzycka, P. Przybysz (red.), Odwaga filozofowania. Leszkowi Nowakowi w darze. Poznań: Humaniora, ss. 303-327. Brzechczyn, K. (2005). Dynamika formacji. O Piotra Buczkowskiego koncepcji marksizmu analitycznego. W: K. Bondyra, M. S. Szczepański, P. Śliwa (red.), Państwo, samorząd i społeczności lokalne. Poznań: Wydawnictwo WSB, s. 389-415. Brzechczyn, K. (2010). Wokół periodyzacji procesu historycznego. Od adaptacyjnej interpretacji materializmu historycznego do nie-Marksowskiego materializmu historycznego. W: T. Buksiński (red.), Filozofia na Uniwersytecie w Poznaniu. Jubileusz 90-lecia. Poznań: Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii UAM 2010, s. 347-370. Brzechczyn, K (2015a). Analityczna filozofia dziejów w Poznańskiej Szkole Metodologicznej. Próba falsyfikacji Popperowskiej krytyki historii teoretycznej, Filo-Sofija, nr 15, s. 21-34, Brzechczyn, K. (2015b). Między idealizacją, filozofią historii a metafizyką. Próba prezentacji i recepcji wątków badawczych w twórczości Leszka Nowaka. W: Z. Drozdowicz, et al (red.), Nauki humanistyczne i społeczne wokół problemów współczesnego świata. Poznań: WN WNS UAM 2015, ss. 303-318. Brzechczyn, K. (2025). Poznańska Szkoła Metodologiczna: geneza – oryginalność – znaczenie. "Kronika Miasta Poznania" (w druku) Ciesielski, M. (2012). Zagadnienie ograniczeń racjonalnego modelu działań ludzkich. Próba ujęcia działania nawykowo-racjonalnego. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie Klawiter, A. Łastowski, K. (2010). O łamaniu filozoficznego lodu. Od idealizacyjnej teorii nauki do metafizyki unitarnej. W: T. Buksiński (red.) Filozofia na Uniwersytecie Poznańskim. Poznań: WN IF UAM, s. 371-388. Klawiter, A., Łastowski, K. (2013). Leszek Nowak i jego koncepcje z filozofii nauki, filozofii społecznej i metafizyki. Studia Metodologiczne, nr 31, s. 25-41. Kmita, J. (1976). Szkice z teorii poznania naukowego. Warszawa: PWN [Kmita, J. (1985). Kultura i poznanie. Warszawa: PWN Nowak, L. (1977). Wstęp do idealizacyjnej teorii nauki. Warszawa: PWN. Nowak, L. (1991). U podstaw teorii socjalizmu, t. 3.: Dynamika władzy. Poznań: Nakom. Nowak, L. (1996). Idealizacyjna koncepcja nauki. Przegląd rozwinięć i zastosowań. W: R. Ekiert, A. Klawiter, P. Przybysz (red.), Oblicza idealizacji. Poznań: Wyd. Naukowe UAM, ss. 11-74. Nowak, L. (1997). Adaptacyjna interpretacja materializmu historycznego: przegląd. Przyczynek do polskiego materializmu analitycznego. W: L. Nowak, P. Przybysz (red.), Marksizm, liberalizm, próby wyjścia (Poznańskie Studia z Filozofii Humanistyki, 17). Poznań: Zysk i S-ka, s. 29-71. Odwaga filozofowania – rozmowa o obecności Leszka Nowaka w filozofii polskiej, red. K. Brzechczyn, Przegląd Bydgoski 2003, nr 14, s. 65-83.	Kolokwium pisemne;
60	6.4.25 15:07:58	6.4.25 15:08:41	mikdom@amu.edu.pl	Mikołaj Domaradzki	prof. dr hab.	Mikołaj Domaradzki	Język i poznanie	wykład	studiów licencjackich	Językoznawstwo i filozofia języka	XXX	Kolokwium pisemne;
61	6.4.25 22:02:23	6.4.25 22:08:13	rzeto@amu.edu.pl	Tomasz Rzepiński	prof. UAM dr hab.	Tomasz Rzepiński	Problemy metodologiczne badań klinicznych	wykład	studiów licencjackich	Identyfikacja złożeń epistemologicznych badań diagnostycznych. Pojęcie prawdopodobieństwa w ocenia ryzyka	"EBM - Evidence Based Medicine, Wprowadzenie do medycyny wiarygodnej" Zbigniew Szawarski	Kolokwium ustne;
62	6.6.25 22:40:58	6.6.25 23:02:28	ks224@amu.edu.pl	Krystian Szadkowski	dr hab.	Krystian Szadkowski	Dialektyka zależności a produkcja wiedzy	konwersatorium	studiów magisterskich	Zajęcia poświęcone będą krytycznej analizie globalnych relacji w produkcji wiedzy z perspektywy teorii zależności. Punktem wyjścia będzie refleksja nad pytaniem: czy i jak możliwa jest emancypacyjna produkcja wiedzy w warunkach systemowego podporządkowania peryferii? Kurs łączy klasyczne i współczesne ujęcia marksistowskie, postkolonialne oraz polityczne i społeczne epistemologie podejmując tematykę asymetrii w globalnym podziale pracy intelektualnej, a także warunków możliwości suwerenności epistemicznej. Uczestnicy i uczestniczki zajęć poznają historię teorii zależności i jej wpływ na myślenie o nauce w kontekście peryferii, zwłaszcza w Ameryce Łacińskiej, Europie Wschodniej i Afryce. Szczególną uwagę poświęcimy pojęciom takim jak: epistemiczna i akademicka zależność, akademicki ekstraktywizm, dialektyka zależności w produkcji wiedzy, czy centrum-peryferia w systemie nauki. Zajęcia będą miały charakter konwersatoryjny i opierać się będą na wspólnej lekturze klasycznych tekstów z zakresu teorii i filozofii zależności, analizie przypadków (w tym Polski), a także pracy z dokumentami polityki naukowej. Kurs skierowany jest do osób zainteresowanych krytycznymi studiami nad nauką i szkolnictwem wyższym, polityką wiedzy, filozofią nauki oraz globalną historią idei.	S. Amin (1990). Delinking. Towards a Polycentric World. Zed Books. S. Amin (1974). Accumulation on a World Scale: A Critique of the Theory of Underdevelopment. Monthly Review Press. R. M. Marini (2022). The Dialectics of Dependency. Monthly Review Press. Z. el Nabolsy (2025). Paulin Hountondji and the Science Question in Africa. Springer. K. Szadkowski (2023). Capital in Higher Education: A Critique of Political Economy of the Sector. Palgrave. S. Hanafi, R. Arvanitis (2016). Knowledge Production in the Arab World The Impossible Promise. Routledge. T. Zarycki, T. Warczok (2016). Gra peryferyjna. Polska politologia w globalnym polu nauk społecznych. Scholar. L. R. Medina (2016). Centers and peripheries in knowledge production. Routledge. D. J. Byrd, S. J. Miri (2022). Syed Hussein Alatas and Critical Social Theory. Decolonizing the Captive Mind. Brill. I. Wallerstein (2001). Unthinking Social Science. Temple University Press.	Esej;
63	6.6.25 23:26:53	6.6.25 23:51:47	kg8908@amu.edu.pl	Katarzyna Gan-Krzywoszyńska	dr	Katarzyna Gan-Krzywoszyńska	Theories and Applications of Analogy	wykład	studiów magisterskich	Wykład (współprowadzony z Prof. Piotrem Leśniewskim) ma na celu przedstawienie wybranych teorii analogii oraz jej zastosowań między innymi we współczesnej filozofii dialogu, filozofii stylu. Ponadto, mówione zostaną koncepcje takie jak: analektyka (Enrique Dussel), hermeneutyka analogiczna (Mauricio Beuchot). wykład zawiera również wprowadzenie do historii pojęcia "analogii" oraz "studium analogicznego". Wykład będzie prowadzony w języku angielskim.	Beuchot Mauricio (2015), "Rationality and Irrationality from the Analogical Hermeneutics Perspective", Studia Metodologiczne, Nr 35, pp. 37-48, DOI: 10.14746/sm.2015.35.3 Beziau, Jean-Yves (2018), "An Analogical Hexagon," International Journal of Approximate Reasoning, Vol. 94, pp. 1–17. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0888613X1730734X. Dussel, Enrique (2019), "Analogy and Communication", Philosophies 4(2), 31; https://doi.org/10.3390/philosophies4020031. Gan-Krzywoszyńska, Katarzyna, Leśniewski, Piotr (2016), "Analogies in the Meta-Methodology of the Humanities", Studia Metodologiczne 37, pp. 241–254. Gan-Krzywoszyńska K. Leśniewski P. (2019) "Analogy and Philosophy of Dialogue". In: Boruszewski J, Kazibut R, Leciejewski SG, Rzepiński T, Tworak Z, eds. Między Filozofią a Chemią. Księga Jubileuszowa dla Profesora Pawła Zeidlera, pp. 269–279. Gan-Krzywoszyńska Katarzyna, Leśniewski Piotr (2022), "Analogy-Making as an Art. Prolegomena to the Culture of Smile", in: Katarzyna Gan-Krzywoszyńska, Juan Manuel Campos Benítez, Piotr Leśniewski (Eds.), Timeliness of Analogy, pp. 63–74. Hofstadter, Douglas R. (2001), "Analogy as the Core of Cognition", in: Dedre Gentner, Keith J. Holyoak, Boicho N. Kokinov (Eds.), The Analogical Mind: Perspectives from Cognitive Science, Cambridge, MA, MIT Press, pp. 499–538, https://worrydream.com/refs/Hofstadter_2001_-_Analogy_as_the_Core_of_Cognition.pdf. Krąpiec, Mieczysław Albert (2009), "Analogia", Powszechna encyklopedia filozofii, http://ptta.pl/pef/pdf/a/analogia.pdf. Timeliness of Analogy (2022), Dialogical Collection, Vol. 2, Katarzyna Gan-Krzywoszyńska, Juan Manuel Campos Benítez, Piotr Leśniewski (Eds.), Poznań, Kontekst Scientific Publisher.	Kolokwium pisemne;Kolokwium ustne;
64	6.6.25 23:52:08	6.6.25 23:59:31	kg8908@amu.edu.pl	Katarzyna Gan-Krzywoszyńska	dr	Katarzyna Gan-Krzywoszyńska	Baroque as a Cultural Style	wykład	studiów magisterskich	Wykład (współprowadzony z Prof. Piotrem Leśniewskim) ma na celu przedstawienie baroku jako stylu w sensie kulturowym, inspirowanym koncepcjami Eugenio D'Orsa, Alejo Carpentiera oraz Severo Sarduya. Wykład będzie prowadzony w języku angielskim.	A. Carpentier, "Lo barroco y lo real maravilloso", La novela latinoamericana en víspera de un nuevo siglo, Mexico City: Siglo XXI, pp. 111-32. E. D'Ors, Lo Barroco, Madrid: Editorial Tecnos, 1993. Gan-Krzywoszyńska K. Escepticismo en diálogo: el escepticismo como elemento del estilo barroco. W: Campos Benítez JM, Domínguez CT, Martínez IH, red. Inquietar la duda. Ensayos escépticos sobre escepticismos. Morales Espinoza Alejandro Noel; 2024:137–150. Severo Sarduy, Barroco and Other Writings, Translated by Alex Verdolini, November 2024	Kolokwium pisemne;Kolokwium ustne;
65	6.17.25 20:01:42	6.17.25 20:05:21	kat.kor@amu.edu.pl	Katarzyna Kornacka-Sareło	prof. UAM dr hab.	Katarzyna Kornacka-Sareło	Język - narzędzie kreacji rzeczywistości	konwersatorium	studiów licencjackich	1. Próby definiowania języka: język jako system znakowy oraz system komunikacji; wybrane rodzaje języków. 2. Język jako przedmiot namysłu filozoficznego: poglądy J.H. Herdera, W. von Humboldta, E. Cassirera. 3. Semiotyka jako ogólna teoria znaków: koncepcja semiosfery (J. Łotman) i koncepcja nieograniczonej semiozy (U. Eco). 4. Znak jako wyraz idei; idea jako pojęcie umysłu i byt myślny. 5. Wybrane koncepcje znaku języka naturalnego: teoria Platona, P. Abelarda, W. Ockhama, F. de Saussure'a i Ch.S. Peirce'a. 6. Koncepcja interpretanta: interpretant jako „znaczenie znaczenia". 7. Funkcje językowe i schemat komunikacji: koncepcja R. Jakobsona, problem języka poetyckiego i metajęzyków. 8. Teoria sygnifikacji R. Barthesa; pojęcia denotacji i konotacji. 9. Koncepcja opozycji binarnych (C. Levi-Strauss) i ich znaczenie w procesach wartościowania świata. 10. Mit i mitem; rola mitu w konstytuowaniu światopoglądu społeczności; mit jako narzędzie perswazji i wpływu społecznego. 11. Dekodowanie znaków; rola odbiorcy w procesie konkretyzowania przedmiotu estetycznego jako bytu intencjonalnego: dookreślanie znaków i znaczeń (poglądy R. Ingardena, L. Blausteina). 12. Zjawisko korespondencji kodów i korespondencji sztuk; przemiany matryc strukturalnych. 13. Pojęcie stereotypu (ujęcie W. Lippmanna). 14. Ideologia, indoktrynacja, propaganda, manipulacja jako faktory konstytuujące świadomość społeczną.	Barthes R. 1970, Mit i znak, przeł. W Błońska, J. Błoński, J. Lalewicz, A. Tatarkiewicz, Warszawa. Blaustein L. 2005, Wybór pism estetycznych, Kraków. Eco U. 1999, Czytanie świata, przeł. M. Woźniak, Kraków. Ingarden R. 1960, O dziele literackim. Badania z pogranicza ontologii, teorii języka i filozofii literatury, Warszawa. Jakobson R. 1960, Poetyka w świetle językoznawstwa, przeł. K. Pomorska, Pamiętnik literacki: czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej, 51/2, ss. 431-473. Peirce Ch.S. 1997, Wybór pism semiotycznych, przeł. R. Mirek, A.J. Nowak, Warszawa. Riffaterre M. 1988, Semiotyka intertekstualna: interpretant, przeł. K., J. Faliccy, Pamiętnik literacki: czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej, 79/1, ss. 297-314. Simon J. 2004, Filozofia znaku, przeł. J. Merecki, Warszawa.	Kolokwium ustne;Test;
66	6.18.25 12:38:47	6.18.25 12:45:06	kat.kor@amu.edu.pl	Katarzyna Kornacka-Sareło	prof. UAM dr hab.	Katarzyna Kornacka-Sareło	Interpretacja wybranych europejskich tekstów kultury.	konwersatorium	studiów licencjackich	1. Pojęcie interpretacji; interpretacja jako czynność badawcza. 2. Próba zdefiniowania pojęć literatury, kultury, tekstu oraz tekstu kultury. 3. Estetyka jako dyscyplina filozoficzna, wybrane koncepcje dzieła sztuki. 4. Interpretacja dzieła sztuki a zjawisko nieograniczonej semiozy; rola interpretatora w kształtowaniu znaczeń. 5. Wybrane koncepcje przedmiotu estetycznego: Platona teoria mimetyczna, teoria katarktyczna Arystotelesa, przedmiot estetyczny jako byt intencjonalny (teoria R. Ingardena), dzieło sztuki jako efekt sublimacji. 6. Wybrane perspektywy badawcze w procesach analizy i interpretacji przedmiotów estetycznych: a) Psychoanaliza (Z. Freud, C.-G. Jung). b) Fenomenologia (Husserl, Ingarden, Blaustein). c) Hermeneutyka (ujęcie H.-G. Gadamera i P. Ricoeura). d) Dekonstrukcjonizm: Jacques Derrida i kategoria różni. e) Strukturalizm (C. Levi-Strauss, M. Riffaterre, G. Genette). f) Semiotyka (U. Eco i koncepcja dzieła otwartego). 7. Mit jako dominanta strukturalna dzieł sztuki, próba zdefiniowania mitu, mit jako słowo – znak. 8. Dzieło sztuki jako opowieść. 9. Pojęcia motywu i wątku; wędrówka motywu w tekstach kultury różnych epok. 10. Zjawisko korespondencji kodów i korespondencji sztuk. 11. Intertekstualizm jako perspektywa badawcza: literatura „drugiego stopnia", pojęcia hipotekstu i hipertekstu, zjawisko przemiany „matrycy semantycznej". 12. Rola opozycji binarnych w tekstach kultury jako faktorów organizujących komunikaty o dominującej funkcji estetycznej. 13. Lektura i analiza wybranych utworów literackich (liryka). 14. Analiza wybranych dzieł malarstwa europejskiego.	Barthes R. 1970, Mit i znak, przeł. W Błońska, J. Błoński, J. Lalewicz, A. Tatarkiewicz, Warszawa. Blaustein L. 2005, Wybór pism estetycznych, Kraków. Eco U. 1994, Dzieło otwarte. Forma i nieokreśloność w poetykach współczesnych, przeł. J. Gałuszka, L. Eustachiewicz, A. Kreisberg, M. Oleksiuk, Warszawa. Eco U. 1996, Sześć przechadzek po świecie fikcji, przeł. J. Jarniewicz, Kraków. Eco U. 2006, Sztuka i piękno w średniowieczu, przeł. M. Kimula, M. Olszewski, Kraków. Ingarden R. 1960, O dziele literackim. Badania z pogranicza ontologii, teorii języka i filozofii literatury, Warszawa. Łotman J. 1984, Struktura tekstu artystycznego, przeł. A. Tanalska, Warszawa. Todorov Tz. 1984, Poetyka, przeł. S. Cichowicz, Warszawa.	Kolokwium ustne;Test;
67	6.26.25 19:08:41	6.26.25 19:35:50	mieszko@amu.edu.pl	Mieszko Ciesielski	dr	Mieszko Ciesielski	Między refleksyjnością a nawykiem: o różnych ujęciach działania ludzkiego	wykład	studiów licencjackich	Przybliżenie wybranych ujęć działania racjonalnego; analiza założeń idealizujących omawianych koncepcji; omówienie ograniczeń modelu racjonalności; przedstawienie koncepcji działania nawykowo-racjonalnego; zarysowanie programu ogólnej teorii działania.	J. Kmita, Z metodologicznych problemów interpretacji humanistycznej, Warszawa 1971; K. Szaniawski, O nauce, rozumowaniu i wartościach, wybór i opracowanie: J. Woleński, Warszawa 1994; R. Kleszcz, O racjonalności. Studium epistemologiczno-metodologiczne, Łódź 1998; L. Nowak, Człowiek i ludzie. Modele z Gombrowicz, Warszawa 2000; J. Watkins, Wyjaśnianie historii: indywidualizm metodologiczny i teoria decyzji w naukach społecznych, Wrocław 2001; J-C Kaufmann, Ego. Socjologia jednostki, Warszawa 2004; M. Ciesielski, Zagadnienie ograniczeń racjonalnego modelu działań ludzkich. Próba ujęcia działania nawykowo-racjonalnego, Poznań 2012; M. Ciesielski, O problemie redukcji w idealizacyjnej teorii nauki. Studium przypadku relacji między koncepcją czynności racjonalnej a koncepcją działania nawykowo-racjonalnego, Filozofia Nauki 1, 2016.	Kolokwium ustne;
68	6.26.25 19:36:22	6.26.25 19:55:50	mieszko@amu.edu.pl	Mieszko Ciesielski	dr	Mieszko Ciesielski	Między teizmem i ateizmem: o Bogu, który był	wykład	studiów licencjackich	Przybliżenie problematyki myśli postsekularnej; analiza koncepcji "śmierci Boga"; omówienie wybranych dowodów na istnienie Boga; przybliżenie koncepcji teizmu umiarkowanego jako próby integracji teizmu i ateizmu.	Św. Anzelm z Canterbury, Monologion. Proslogion, Warszawa 1992; J. Hick, Argumenty za istnieniem Boga, Kraków 1994; T. Halik, Cierpliwość wobec Boga. Spotkanie wiary z niewiarą, Kraków 2009; F. Nietsche, Antychryst, Kraków 2003; F. Nietzsche, Wiedza radosna, Kraków 2003; P. Gutowski, Czym jest "nowy ateizm"?, w: M Słomka (red.), Nauki przyrodnicze a nowy ateizm, Lublin 2012; M. Ciesielski, O Bogu, który był. Nowa interpretacja Jezusa nauki o Bogu, Warszawa 2016.	Kolokwium ustne;
69	6.27.25 13:06:41	6.27.25 13:08:29	jarkam1@amu.edu.pl	Jarosław Kamiński	mgr	Jarosław Kamiński	Wprowadzenie do Animal Minds	wykład	studiów licencjackich	Najbardziej skrótowo rzecz ujmując w ramach kursu zajmiemy się umysłowością zwierząt: poszukiwaniem odpowiedzi na pytanie co to znaczy być danym organizmem. Do głównych tematów należeć będą też: zdolności poznawcze zwierząt, komunikacja i użycie języka, życie społeczne i kultura czy pojawienie się świadomości. Punktem wyjścia, jeśli patrzyć na historię filozofii będzie tu przede wszystkim tradycja fenomenologiczna i jej interpretacje na gruncie biologii oraz neuronauk, prowadzące do koncepcji podmiotu ucieleśnionego. Zajęcia podzielone są na dwie części: w pierwszej skupimy się na wprowadzeniu i omówieniu zagadnień teoretycznych, które następnie wykorzystamy w drugiej części do analizy konkretnych przypadków. Celem kursu jest zdobycie wiedzy umożliwiającej uczestnictwo w interdyscyplinarnej dyskusji na temat innych umysłów oraz rozwijanie perspektywy nieantropocentrycznego postrzegania świata.	Zalecana literatura: 1. Andrews K., How to Study Animal Minds, Cambridge University Press, Cambridge, London, 2020. 2. Andrews K., J. Beck, The Routledge Handbook of Philosophy of Animal Minds, Routledge, London, 2018, (wybrane artykuły) 3. Griffin D. R., Umysły zwierząt. Czy zwierzęta mają świadomość, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2004. 4. Uexküll von J. J., Pasaże ku światom zwierząt i ludzi, 2016. 5. Wyatt T. D., Zachowanie zwierząt, PWN, Warszawa, 2022. 6. Buchmann B., Onto-ethologies: The Animal Environments of Uexküll, Heidegger, Merleau-Ponty, and Deleuze, Suny Press, 2008. (fragmenty) 7. Godfrey-Smith P., Inne umysły. Ośmiornice i prapoczątki świadomości, Copernicus Center Press, Kraków, 2018. (fragmenty) 8. Nagel T., Jak to jest być nietoperzem, [w:] T. Nagel, Pytania ostateczne, Aletheia, Warszawa, 1997.	Kolokwium ustne;
70	6.30.25 23:28:37	6.30.25 23:38:45	heckert@amu.edu.pl	Grzegorz Heckert	mgr	Grzegorz Heckert	Heidegger - Podstawowe pytania filozofii	konwersatorium	studiów licencjackich	Badanie na gruncie tekstów Martina Heideggera wybranych podstawowych pytań filozofii	M.Heidegger, PODSTAWOWE ZAGADNIENIA FILOZOFII M.Hedegger, BYCIE I CZAS M.Heidegger, PRZYCZYNKI DO FILOZOFII	Kolokwium ustne;
71	7.3.25 12:03:56	7.3.25 12:09:02	heckert@amu.edu.pl	Grzegorz Heckert	mgr	Grzegorz Heckert	Hermeneutyka chrześcijaństwa cz. II	konwersatorium	studiów licencjackich	Badanie warunków rozumienia chrześcijaństwa w perspektywie egzystencjalnej, doktrynalnej i kontekstualnej	Paul Evdokimov, Wieki życia duchowego, Znak Gerhard Lohfink, Czy Bóg potrzebuje Kościoła? W drodze Hans Waldenfels, O Bogu, Jezusie Chrystusie i Kościele – dzisiaj, Księgarnia św.Jacka 1993 Karl Rahner, Podstawowy wykład wiary, Instytut Wydawniczy PAX 1987 Hans Urs von Balthasar, W pełni wiary, ZNAK 1991 Joseph Ratzinger, Wprowadzenie w chrześcijaństwo, ZNAK 1994 Paul Evdokimov, Prawosławie, Instytut Wydawniczy PAX 2003 Karl Barth, Dogmatyka w zarysie, Semper 1994 Sergiusz Bułgakow, Prawosławie, Orthdruk 1992 Karol Wojtyła, Miłość i odpowiedzialność	Kolokwium ustne;
72	2.16.26 14:34:53	2.16.26 14:48:07	kp58615@amu.edu.pl	Krystian Pawlaczyk	dr	Krystian Pawlaczyk	Filozofia Mikołaja z Kuzy	konwersatorium	studiów licencjackich	Celem zajęć będzie omówienie najważniejszych traktatów Mikołaja z Kuzy oraz dyskusja nad podstawowymi zasadami jego filozofii.	1. E. Cassirer, "The Individual and the Cosmos in Renaissance Philosophy", tr. M. Domandi, Nowy Jork 2020. 2. A. Kijewska, "Mikołaj Kuzańczyk", Kraków 2009. 3. Mikołaj z Kuzy, "Laik o umyśle", przeł. A. Kijewska, Kęty 2008. 4. Mikołaj z Kuzy, "O grze kulą. Dialog w dwóch księgach", przeł. A. Kijewska, Warszawa 2006. 5. Mikołaj z Kuzy, "O oświeconej niewiedzy", przeł. I. Kania, Warszawa 2014. 6. Mikołaj z Kuzy, "O widzeniu Boga", przeł. A. Kijewska, Kęty 2025. 7. Mikołaj z Kuzy, "Synostwo Boże. Łów mądrości. Szczyt kontemplacji", przeł. A. Śmist, Kęty 2023.	Kolokwium ustne;