

SPIS TREŚCI

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Wprowadzenie</i> , RYSZARD LIBERKOWSKI | 7 |
| MONIKA BAKKE, <i>Wyobrażone ciałem się staje. O hybrydach, monstrach i istotach postludzkich</i> | 23 |
| WŁODZIMIERZ WIŁOWSKI, <i>Wyobraźnia jako zdolność umysłu. Od klasycznego pojęcia, poprzez podstawowe relacje, do zagadnienia pracy z wyobraźnią w „fazie rozwojowej i spełniającej”</i> | 35 |
| EWA PIOTROWSKA, <i>Rola wyobraźni i intuicji w poznaniu matematycznym</i> | 61 |
| MACIEJ KARPIŃSKI, <i>Wyobraźnia jako składnik struktury poznania w filozofii Arthura Schopenhauera</i> . | 103 |
| HONORATA KORPIKIEWICZ, <i>Wyobraźnia w poznaniu naukowym</i> | 119 |
| JAN TRĄBKA, <i>Panorama wyobraźni</i> | 135 |
| RYSZARD LIBERKOWSKI, <i>O fakcie wyobraźni, czyli jak możemy podejść do problemu, nie przechodząc mimo</i> | 143 |